জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (C Unit)
শিক্ষাবর্ষ : 2020-21 [Set - A]
[কলা ও মানবিকী অনুষদ]

(37 থেকে 42 নম্বরগুলো আন্তর্জাতিক সম্পর্ক বিভাগের)

01 কাজী নজরুল ইসলামের উপন্যাস কোনটি?
A. ব্যথার দান B. বাঁধনহারা
C. রিক্তের বেদন D. শিউলিমালা

ব্যাখ্যা : প্রশ্নোক্ত গ্রন্থের কতিপয় তথ্য-

গ্রন্থ	ধরন	লেখক
ব্যথার দান	গল্পগ্রন্থ	কাজী নজরুল ইসলাম
রিক্তের বেদন	গল্পগ্রন্থ	
শিউলিমালা	গল্পগ্রন্থ	
বাঁধনহারা	উপন্যাস	

Ans : B.

02. কমলাকান্ত নেশায় বুঁদ হয়ে কী নিয়ে ভাবছিলেন?
A. পানিপথের যুদ্ধ B. মুক্তিযুদ্ধ
C. বিশ্বযুদ্ধ D. ওয়াটার লু যুদ্ধ

ব্যাখ্যা : বর্তমান পাঠ্যক্রমভুক্ত নয়।
Ans : D.

03 কোনটি বস্ত্র নয়?
A. কৌপিন B. ধুতি
C. পখাল D. নিচোল

ব্যাখ্যা : • 'পখাল' শব্দের অর্থ - পান্তা ভাত।
• 'কৌপিন' অর্থ - ল্যাঙটি, চীরবসন।
• 'ধুতি' হলো - মোটা দেশি কাপড়।
• 'নিচোল' অর্থ - আবরণ বস্ত্র, আঁচল।
Ans : C.

04 "একটা শকুন উড়ে গেল এ আগার ছেড়ে অল্প দূরে আরেকটা গাছের দিকে। ডাল ছেড়ে উড়তে আর অন্য ডালে গিয়ে বসতে কী তার পাখা ঝাপটানি!" উক্তিটি কোন রচনার?
A. জীবন ও বৃক্ষ B. আহ্বান
C. মাসি-পিসি D. রেইনকোট

ব্যাখ্যা : 'মাসি-পিসি' গল্পের উদ্ধৃতি-
• "শকুনরা উড়ে এসে বসছে শাখাশূন্য অকথ্য গাছটায়।"
• "একটা শকুন উড়ে গেল এ আগার ছেড়ে অল্প দূরে আরেকটা গাছের দিকে।"
• "ডাল ছেড়ে উড়তে আর শকুন ডালে গিয়ে বসতে কী তার পাখা ঝাপটানি!"
• "আহ্লাদির একটা ছেলে, কপালের, সে তার বৌ আর ছেলেটি শেষ হয়ে গেল।"
Ans : C.

05. 'ঐকতান সংগীত সভা' বলতে কবি কী বুঝিয়েছেন?
A. গানের আসর B. সাহিত্য ও গানের ঐক্য
C. সংগীত সম্মেলন D. বিচিত্র স্বরের সমন্বয়

ব্যাখ্যা : বর্তমান পাঠ্যক্রমভুক্ত নয়।
Ans : D.

06 অন্যায়, অত্যাচার, শোষণ, পীড়ন ও বৈষম্য দেখে প্রাণবন্ত তরুণেরা ক্ষুব্ধ হয়ে ওঠে।- নিচের কোন পঙ্‌ক্তিতে এ কথা অন্তর্নিহিত আছে?
A. তাজা তাজা প্রাণে অসহ্য যন্ত্রণা
B. স্পর্ধায় নেয় মাথা তোলবার ঝুঁকি
C. কানে আসে কত মন্ত্রণা
D. সঁপে আত্মাকে শপথের কোলাহলে

ব্যাখ্যা: "তাজা তাজা প্রাণে অসহ্য যন্ত্রণা" বলতে বোঝানো হয়েছে তরুণদের অন্যায়, অত্যাচার, শোষণ, পীড়ন, সামাজিক বৈষম্য ও [illegible] ইত্যাদি দেখে প্রাণবন্ত তরুণরা ক্ষুব্ধ হয়ে ওঠে।
Ans : A.

07 কোন উপন্যাসগুলো মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়ের?
A. [illegible], [illegible] উপকথা, পদ্মরাগ
B. চার অধ্যায়, গোরা, যোগাযোগ
C. [illegible], তিন কোটার সেপাই, জননী
D. জননী, দিবা-রাত্রির কাব্য, সহরতলী

ব্যাখ্যা : মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়-এর কতিপয় উপন্যাস - জননী, দিবারাত্রির কাব্য, পদ্মানদীর মাঝি, পুতুলনাচের ইতিকথা, চিহ্ন, সহরতলী, চতুষ্কোণ, [illegible], হরফ ইত্যাদি।
Ans : D.

08. "খেলিছ এ বিশ্ব লয়ে বিরাট শিশু আনমনে..." গানটি কার লেখা?
A. কাজী নজরুল ইসলাম B. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
C. অতুল প্রসাদ সেন D. দ্বিজেন্দ্রলাল রায়

ব্যাখ্যা : 'খেলিছ এ বিশ্ব লয়ে বিরাট শিশু আনমনে' - এটি নজরুল রচিত একটি বহুল জনপ্রিয় সংগীত।
Ans : A.

09. অনূদিত গ্রন্থ 'সভ্যতা'র মূল লেখক কে?
A. মোতাহের হোসেন চৌধুরী B. বার্ট্রান্ড রাসেল
C. উইলিয়াম ব্লেক D. ক্লাইভ বেল

ব্যাখ্যা: মোতাহের হোসেন চৌধুরী রচিত অনুবাদগ্রন্থ 'সভ্যতা'র মূল লেখক ক্লাইভ বেল। মূল গ্রন্থটির নাম ছিল - 'Civilization'.
Ans : D.

10 "ভুলের মধ্য দিয়ে গিয়েই তবে সত্যকে পাওয়া যায়।"- কীভাবে?
A. পুনরায় ভুল করে B. ভুল অস্বীকার করে
C. ভুল স্বীকার করে D. ভুল থেকে শিক্ষা নিয়ে

ব্যাখ্যা : 'আমার পথ' প্রবন্ধের উদ্ধৃতি-
"ভুলের মধ্য দিয়ে গিয়েই তবে সত্যকে পাওয়া যায়। কোনো ভুল করছি বুঝতে পারলেই আমি প্রাণ খুলে তা স্বীকার করে নেব। কিন্তু না বুঝেও নয়, ভয়েও নয়।"
Ans : C.

11 'তুষ্ট' শব্দের বিপরীত শব্দ কী?
A. হ্রস্ব B. জ্ঞেয় C. রুষ্ট D. শিষ্ট

ব্যাখ্যা : কতিপয় শব্দের বিপরীতার্থক শব্দ-

প্রদত্ত শব্দ	বিপরীতার্থক শব্দ	প্রদত্ত শব্দ	বিপরীতার্থক শব্দ
হ্রস্ব	দীর্ঘ	শিষ্ট	অশিষ্ট
জ্ঞেয়	অজ্ঞেয়	চঞ্চল	অচঞ্চল
তুষ্ট	রুষ্ট	শহর	গ্রাম
মহাজন	খাতক	অর্জন	বিসর্জন

Ans : C.

12 অঘোষ মহাপ্রাণ ধ্বনি কোনগুলো?
A. ক, গ, চ, জ B. খ, ছ, থ, ফ
C. ঘ, ঝ, ধ, ভ D. ঙ, ঞ, ণ, ন

ব্যাখ্যা : উচ্চারণস্থান অনুযায়ী ব্যঞ্জনবর্ণের বিভিন্ন রূপ-

	অঘোষ		ঘোষ		
	অল্পপ্রাণ	মহাপ্রাণ	অল্পপ্রাণ	মহাপ্রাণ	নাসিক্য
কণ্ঠ্য	ক	খ	গ	ঘ	ঙ
তালব্য	চ	ছ	জ	ঝ	ঞ
মূর্ধা	ট	ঠ	ড	ঢ	ণ
দন্ত্য	ত	থ	দ	ধ	ন
ওষ্ঠ্য	প	ফ	ব	ভ	ম

Ans : B.

13. 'শ্রব্য' শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয়:

A. শ্রু + ব   B. শ্রু + য
C. শ্রু + ব্য   D. শ্র + য

ব্যাখ্যা : কতিপয় শব্দের প্রকৃতি ও প্রত্যয়-

প্রদত্ত শব্দ	প্রকৃতি + প্রত্যয়	প্রদত্ত শব্দ	প্রকৃতি + প্রত্যয়
শ্রব্য	√শ্রু + যৎ > য	মুক্তি	√মুচ্ + ক্তি
শ্রাব্য	√শ্রু + ণ্যৎ	শয়ন	√শী + অনট্
শ্রবণ	√শ্রু + অনট্	কান্না	√কাঁদ্ + না

Ans : B.

14. নিচের কোন বানানগুচ্ছের সবগুলো বানানই অশুদ্ধ?

A. নিক্কণ, সূচ্যগ্র, অনুর্ধ্ব   B. অনূর্বর, উর্ধ্বগামী, শুদ্ধাশুদ্ধি
C. ভুরিভুরি, ভুঁড়িওয়ালা, মাতৃভাষা   D. রাণি, বিকিরণ, দুরতিক্রম

ব্যাখ্যা : কতিপয় শব্দের অশুদ্ধ ও শুদ্ধরূপ-

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
নিক্কন	নিক্বণ	রাণি	রানি
সূচ্যগ্র	সূচাগ্র	ভুরিভুরি	ভূরিভূরি
অনূর্বর	অনুর্বর	বিকিরন	বিকিরণ
অনুর্ধ্ব	অনূর্ধ্ব	দূর্নীতি	দুর্নীতি

Ans : A.

15. 'জোছনা' কোন শ্রেণির শব্দ?

A. যৌগিক   B. তৎসম   C. দেশি   D. অর্ধ-তৎসম

ব্যাখ্যা: 'জ্যোৎস্না' সংস্কৃত বা তৎসম শব্দ, এর অর্ধ-তৎসম রূপ 'জোছনা' এবং তদ্ভব রূপ 'জোসনা' বা 'জ্যোসনা'।

Ans : D.

16. The train __ as fast as the bus.

A. moves   B. moving
C. run   D. running

ব্যাখ্যা: কোনো sentence এর subject যদি third person singular form (first and 2nd person ছাড়া) এ থাকে তাহলে verb singular হয়। Noun এর সাথে s/es বসালে plural হলেও verb এর সাথে s/es বসালে সেটি singular বুঝায়।
এখানে singular verb হিসেবে moves ব্যবহার উপযুক্ত হবে।

Ans : A.

17. She crossed the broken bridge__ warning.

A. for   B. by
C. in spite of   D. despite

ব্যাখ্যা : In spite of/Despite - সত্ত্বেও।
Rule: In spite of/Despite + noun/noun phrase.
প্রদত্ত প্রশ্নে in spite of অথবা despite দুটোই বসতে পারে। কারণ in spite of এবং despite একে অপরের পরিবর্তে বসে। কিন্তু despite হচ্ছে in spite of এর থেকে more formal। তাই, despite উত্তর করা শ্রেয়।

Ans : D.

18. ___ it help you in your studies?

A. Was   B. Is   C. Has   D. Will

ব্যাখ্যা : Future reference/questions বুঝালে will বসে। Will এর পরে verb এর base form হয়। যেমন : It will help you in your studies কিন্তু এটার Interrogative হবে - Will it help you in your studies?

Ans : D.

19. He got tired ___ overwork.

A. because of   B. because
C. owing   D. in order to

ব্যাখ্যা : Because of - কারণে।
Because - কারণ।
Rule : Because of + noun/noun phrase
অপরদিকে because + clause হয়।
Ex: I couldn't come because of rain - বৃষ্টির কারণে আমি আসতে পারিনি।

Ans : A.

20. ___ novel on the table interests me much.

A. A   B. The   C. An   D. Some

ব্যাখ্যা : • কোনো কিছু নির্দিষ্ট করে বোঝালে বা পরিচিত কোনো ব্যক্তি বা বস্তুকে বোঝাতে তার আগে the (familiar 'the') বসে। এখানে Novel টিকে নির্দিষ্ট করতে the ব্যবহৃত হয়েছে।
এছাড়া, অদ্বিতীয়/পৃথিবীতে শুধু একটিই আছে এমন কোনো কিছুর নামের আগে the বসে।
যেমন : The earth, The moon, The sun etc.
• কোনো কিছুর উপাদানের আগে the বসে।
যেমন : The water of this glass is pure.

Ans : B.

21. I know the gentleman ___ helped you go there.

A. why   B. how   C. who   D. whom

ব্যাখ্যা : Who/Which/Whom প্রভৃতি হলো Relative Pronoun.
Rule: who + verb (Who এর পরে extra কোনো verb থাকলে)
which + verb
whom + subject + verb
প্রশ্নে gap এর পরে extra verb helped থাকায় relative pronoun হিসেবে who বসবে।

Ans : C.

22. The patient died ___ the doctor had died.

A. since   B. before   C. as   D. after

ব্যাখ্যা : Before ও After এর ব্যবহারের জন্য দুটি Rule মনে রাখলেই হবে।
Rule-1 : Past Perfect + Before + Past Indefinite.
Rule-2 : Past Indefinite + After + Past Perfect.
Rule-2 অনুযায়ী gap এর পূর্বে Past Indefinite ও পরে Past Perfect থাকায় after বসাতে হবে।

Ans : D.

23. I intend to gain admission __ the university of my choice.

A. to   B. at   C. with   D. in

ব্যাখ্যা : Admit to - ভর্তি হওয়া।
• কোথাও ভর্তি হওয়ার ক্ষেত্রে admission to ব্যবহৃত হয়।
যেমন: Rowshan was admitted to the first year MBBS course in Cumilla Medical college.

Ans : A.

24. The synonym of the word 'gist' is __.

A. essence   B. elaborate   C. good   D. bad

ব্যাখ্যা : Gist - সারকথা, মূল বক্তব্য।
Gist এর কিছু Synonym এবং Antonym:
Synonyms: Essence, Synopsis, Compendium, Purport, Import, Substance, Nitty-gritty, Summary, Abstract, Spirit, Origination etc.
Antonyms: Pointless, Gross, Blatant, Crude, Bold, Meaningless, Silly, Insignificant, Nonsensical, Inane, Blunt, Obtuse, Oafish etc.

Ans : A.

CamScanner

25. **The antonym of the word 'vigorous' is ___.**
A. energetic B. smart C. speedy D. dull

ব্যাখ্যা : Vigorous - সবল, তেজস্বী, সতেজ।
Vigorous এর কিছু Synonym এবং Antonym:
Synonyms: Energetic, Smart, Speedy, Plucky, Lively, Mercurial, Rampant, Heroic, Valorous, Lush, Athlete, Warm, Vehement etc.
Antonyms: Dull, Limp, Tame, Faint, Feeble, Lifeless, Yawnful, Weariful, Dilatory, Lusterless, Toneless, Feckless, Gray, Dim, Faded etc.
Ans : D.

26. **William Shakespeare wrote:**
A. *King Lear* B. *Great Expectations*
C. *Lord of the Flies* D. *Arms and the Man*

ব্যাখ্যা : King Lear - William Shakespeare.
Great Expectations - Charles Dickens.
Lord of the Flies - William Golding.
Arms and the Man - George Bernard Shaw.
William Shakespeare এর বিখ্যাত কিছু লেখা:
Henry VI, A Midsummer Nights Dream, Merchant of Venice, Much Ado About Nothing, Romeo And Juliet etc.
Ans : A

27. **Choose the correct sentence:**
A. Do you like a glass of water?
B. Would you like a glass of water?
C. Would you like the glass of water?
D. Do you like the glass of water?

ব্যাখ্যা : Soften way তে কোনো কিছু offer করার ক্ষেত্রে would ব্যবহার করা হয়। 'would' modal verb হওয়ায় এর পরের verb অবশ্যই base form এ হবে। যেহেতু এখানে পানি খাওয়ার জন্য offer করা হচ্ছে সেহেতু অনির্দিষ্ট বুঝানোর ক্ষেত্রে a glass of water ব্যবহার করতে হবে।
Ans : B.

28. **Choose the correct sentence:**
A. He attended the class as he was ill.
B. He attended the class, though he was ill.
C. He was ill and attended the class.
D. Since he was ill, he attended the class.

ব্যাখ্যা: Though/Although/Even though - সত্ত্বেও/যদিও। সাধারণত Though/Although এর বাক্যে দুটি clause থাকে। Though/Although এর সাথে যে clause টি অন্তর্ভুক্ত থাকবে, সেটি subordinate clause হয়। দুটি বিপরীতধর্মী clause এর জন্য Though/Although ব্যবহৃত হয়।
Ex: He couldn't get A^+ although he was a brilliant student.
Ans : B.

29. **The verb of the word 'broad' is ___.**
A. breadth B. broadband C. broaden D. broadly

ব্যাখ্যা : Broad (Adj.) - প্রশস্ত, বিস্তীর্ণ, বৃহৎ।
Broaden (Verb) - উদার করা, প্রশস্ত করা।
Breadth (Noun) - প্রস্থ, প্রসার।
Broadly (Adv.) - বিস্তৃতভাবে, ব্যাপকভাবে।
Ans : C.

30. **Literature is reflection of ___.**
A. life B. live C. livelihood D. living

ব্যাখ্যা : সৈয়দ মাসুদ মোস্তফা: চলমান মানব জীবনের বাস্তব প্রতিচ্ছবি হচ্ছে সাহিত্য (Literature is reflection of life).
Ans : A.

31. **শালবন বিহার প্রত্নস্থানটির নির্মাণ ও ব্যবহার শুরু হয় কোন যুগে?**
A. আদি ঐতিহাসিক যুগে B. মধ্য ঐতিহাসিক যুগে
C. ঔপনিবেশিক যুগে D. বর্তমান যুগে

ব্যাখ্যা : শালবন বিহার সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- শালবন বিহার প্রত্নস্থানটির নির্মাণ ও ব্যবহার শুরু হয় - আদি ঐতিহাসিক যুগে।
- শালবন বিহারের অবস্থান - কুমিল্লা জেলার লালমাই-ময়নামতি অঞ্চলে।
- শালবন বিহার আসলে একটি - বৌদ্ধ বিহার।
- শালবন বিহার নির্মাণ করেন - দেব বংশের রাজা শ্রীভবদেব।
- শালবন বিহারের একমাত্র দরজাটি ছিলো - উত্তরদিকে।

Ans : A.

32. **বাংলাদেশের যে নদীটির নাম যমুনা, তিব্বতে সে নদীর নাম কী?**
A. ব্রহ্মপুত্র B. সাংপো C. রাংপো D. সাংগু

ব্যাখ্যা : 'যমুনা নদী' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- বাংলাদেশের প্রধান তিন নদী - পদ্মা, মেঘনা ও যমুনা।
- যমুনা নদীর প্রবাহিত অঞ্চল - রংপুর, রাজশাহী, ময়মনসিংহ ও ঢাকা বিভাগ।
- যমুনা নদীর উৎস ও মোহনা - ব্রহ্মপুত্র ও পদ্মা।
- উৎপত্তিস্থল হতে মোহনা পর্যন্ত এর নাম - ৪ টি।
- তিব্বত, আসাম ও বাংলাদেশে যথাক্রমে - সাংপো, ডিহং, ব্রহ্মপুত্র এবং যমুনা।

Ans : B.

33. **দিন রাত্রি হয় কেন?**
A. পৃথিবীর কক্ষপথের আকৃতির কারণে B. পৃথিবীর আবর্তন ভঙ্গীর কারণে
C. পৃথিবীর ঘূর্ণয়ন বেগের কারণে D. কোনোটিই নয়

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- পৃথিবীর গতি দুই প্রকার; যথা - আহ্নিক ও বার্ষিক।
- দিন রাত্রি হয় পৃথিবীর আবর্তন বা - আহ্নিক গতির জন্য।
- মৌসুম পরিবর্তন হয় - বার্ষিক গতির জন্য।
- পৃথিবীর দিন রাত্রি সমান হয় - ২১ মার্চ এবং ২৩ সেপ্টেম্বর।
- পৃথিবীর দিনরাত্রি সর্ববৃহৎ ও সর্ব কনিষ্ঠ হয় - ২১ জুন এবং ২২ ডিসেম্বর।

Ans : B.

34. **সীলমোহর কোন সভ্যতায় প্রাপ্ত আকর্ষণীয় নিদর্শন?**
A. সিন্ধু সভ্যতা B. পারস্য সভ্যতা
C. সুমেরীয় সভ্যতা D. মিশরীয় সভ্যতা

ব্যাখ্যা : সিন্ধু সভ্যতা সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- সিন্ধু সভ্যতা গড়ে উঠেছিলো - ৩৩০০ খ্রিস্ট পূর্বাব্দে সিন্ধু নদের তীরে।
- সিন্ধু সভ্যতার অন্তর্ভুক্ত - পাকিস্তান, গুজরাট, রাজস্থান, হরিয়ানা, পাঞ্জাব, দক্ষিণ-পূর্ব আফগানিস্তান এবং ইরানের বেলুচিস্তান প্রদেশ।
- সিন্ধু সভ্যতা আবিস্কৃত হয় - ১৯২১ সালে।
- সিন্ধু সভ্যতা আবিষ্কার করেন - স্যার জন মার্শাল এবং রায় বাহাদুর দয়ারাম সানি।
- সিন্ধু সভ্যতার আকর্ষণীয় নিদর্শন - ভাস্কর্য, বাটখারা, সীলমোহর ও লিপি।

Ans : A.

35. **বর্তমান রাজশাহী, দিনাজপুর ও রংপুর প্রাচীনযুগে কোন জনপদের অন্তর্ভুক্ত ছিল?**
A. বঙ্গ B. সমতট C. বরেন্দ্র D. হরিকেল

ব্যাখ্যা : 'বরেন্দ্র জনপদ' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- বরেন্দ্র জনপদের অন্তর্ভুক্ত - রাজশাহী, দিনাজপুর ও রংপুর।
- বরেন্দ্র ছিলো - পুণ্ড্রবর্ধন বা পুণ্ড্র রাজ্যের অংশ।
- বরেন্দ্র জনপদের মাটির বৈশিষ্ট্য - লালমাটি বা খিয়াড় মাটি।
- পৌণ্ড্র রাজ্য জয় করে - বরেন্দ্র নামের ক্ষত্রিয়।
- পৌণ্ড্র রাজ্য প্রতিষ্ঠা করেন - সুদেষ্ণার পুত্র পুণ্ড্র।

Ans : C.

CamScanner

36. যদি ২ × ৩ = ৬৯, ৪ × ৫ = ১২১৫ হয়, তবে ৬ × ৮ = ?

A. ১৮২৪ B. ২৪১৮
C. ৪২৮১ D. ২১৪৮

ব্যাখ্যা : • ২ × ৩ = ৬৯ [এখানে ২ × ৩ = ৬ ও ৩ × ৩ = ৯ পাশাপাশি বসিয়ে ৬৯ হয়েছে]
• ৪ × ৫ = ১২১৫ [এখানে ৪ × ৩ = ১২ ও ৫ × ৩ = ১৫ পাশাপাশি বসিয়ে ১২১৫ হয়েছে]
∴ ৬ × ৮ = ১৮২৪ হবে [৬ × ৩ = ১৮ এবং ৮ × ৩ = ২৪ ∴ ১৮২৪]
Ans : A.

37. ও আই সি (OIC) কত সালে প্রতিষ্ঠিত হয়?

A. ১৯৬৫ B. ১৯৬৯
C. ১৯৬৮ D. ১৯৮১

ব্যাখ্যা : নিচে গুরুত্বপূর্ণ কিছু সংস্থার প্রতিষ্ঠাকাল দেওয়া হলো-

UNICEF = ১৯৪৬	IBRD = ১৯৪৪	MIGA = ১৯৮৮
UNDP = ১৯৬৫	OAS = ১৯৪৮	ICAO = ১৯৪৭
UNIFEM = ১৯৭৫	IFC = ১৯৫৬	IMO = ১৯৫৯
IMF = ১৯৪৪	IDA = ১৯৬০	OIC = ১৯৬৯

Ans : B.

38. মিয়ানমারের সাথে বাংলাদেশের সীমান্তবর্তী জেলা কয়টি?

A. ৩টি B. ১টি
C. ২টি D. ৪টি

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
• বাংলাদেশের মোট সীমান্তবর্তী জেলা - ৩২ টি।
• বাংলাদেশের সাথে ভারতের সীমানা আছে - ৩০ জেলার।
• মিয়ানমারের সাথে বাংলাদেশের সীমানা আছে - ৩ জেলার।
• মিয়ানমারের সাথে সীমানা আছে - রাঙ্গামাটি, বান্দরবান ও কক্সবাজার জেলার।
• ভারত ও মিয়ানমারের সাথে বাংলাদেশের সীমানা আছে - রাঙ্গামাটি জেলার।
Ans : A.

39. বাংলাদেশকে চীন কখন স্বীকৃতি প্রদান করে?

A. ১৯৭২ সালে B. ১৯৭৩ সালে
C. ১৯৭৪ সালে D. ১৯৭৫ সালে

ব্যাখ্যা : বাংলাদেশকে স্বীকৃতি দানকারী দেশের তালিকা-

দেশ	সাল	দেশ	সাল
নেপাল	১৯৭২	পোল্যান্ড	১৯৭২
ভারত	১৯৭২	বুলগেরিয়া	১৯৭২
পূর্ব-জার্মানি	১৯৭২	যুক্তরাষ্ট্র	১৯৭২
মঙ্গোলিয়া	১৯৭২	চীন	১৯৭৫

Ans : D.

40. বাংলাদেশের সংবিধানের মূলনীতি বা স্তম্ভ কোনগুলো?

A. জাতীয়তাবাদ, সমাজতন্ত্র, গণতন্ত্র ও ধর্মনিরপেক্ষতা
B. পুঁজিবাদ, গণতন্ত্র, জাতীয়তাবাদ,মুসলিম ভ্রাতৃত্ববোধ
C. জাতীয়তাবাদ, মুসলিম ভ্রাতৃত্ববোধ, পারস্পরিক সহযোগিতা, উন্নয়ন
D. বাঙালী জাতীয়তাবাদ, সমাজতন্ত্র, গণতন্ত্র, মুসলিম ভ্রাতৃত্ববোধ

ব্যাখ্যা: গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
• বাংলাদেশ সংবিধানের গ্রহণ এবং কার্যকরণের তারিখ - ৪ নভেম্বর এবং ১৬ ডিসেম্বর।
• বাংলাদেশ সংবিধানের সংশোধনী - ১৭টি।
• সংবিধান হলো দেশের - সর্বোচ্চ আইন।
• সংবিধান প্রণয়ন কমিটির সদস্য ছিলো - ৩৪ জন।

অনুচ্ছেদ নং	বিষয়বস্তু
৮নং	মূলনীতি সমূহ
৯নং	জাতীয়তাবাদ
১০নং	সমাজতন্ত্র ও শোষণমুক্তি
১১নং	গণতন্ত্র ও মানবাধিকার
১২নং	ধর্ম নিরপেক্ষতা ও ধর্মীয় স্বাধীনতা

Ans : A.

41. সুয়েজ খাল কোন দেশে অবস্থিত?

A. মিশর B. তুরস্ক C. লিবিয়া D. সুদান

ব্যাখ্যা: 'সুয়েজ খাল' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
• সুয়েজ খাল একটি - কৃত্রিম সামুদ্রিক খাল।
• সুয়েজ খাল অবস্থিত - সিনাই উপদ্বীপের পশ্চিমে (মিশর)।
• সুয়েজ খাল সংযুক্ত করেছে - ভূমধ্যসাগর ও লোহিত সাগরকে।
• সুয়েজ খাল এর খনন কাজ শুরু হয় - ১৮৫৯ সালে।
• সুয়েজ খাল সর্বসাধারণের জন্য খুলে দেওয়া হয় বা উদ্বোধন করা হয় - ১৮৬৯ সালে।
• ব্রিটেন দখল করে - ১৮৮২ সালে।
• সুয়েজ খাল জাতীয়করণ করা হয় - ২৬ জুলাই, ১৯৫৬ (মিশর)।
• সুয়েজ খাল খনন করা হয় - ১০ বছর ধরে।
Ans : A.

42. কোয়াড -এর সদস্য রাষ্ট্র কোনগুলো?

A. বাংলাদেশ, মায়ানমার, শ্রীলংকা, চীন
B. ভারত, রাশিয়া, নেপাল, ভুটান
C. মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র, জাপান, ফ্রান্স, চীন
D. মার্কিন যুক্তরাষ্ট্র, ভারত, অস্ট্রেলিয়া, জাপান

ব্যাখ্যা: কোয়াড সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
• কোয়াড এর বাংলা - চতুর্ভূজীয় সুরক্ষা সংলাপ।
• কোয়াডের সদস্য - আমেরিকা, জাপান, অস্ট্রেলিয়া, ভারত।
• কোয়াড সংলাপ শুরু হয় - ২০০৭ সালে।
• কোয়াডকে বলা হয় - চীন বিরোধী পদক্ষেপ।
• কোয়াড প্রস্তাব করে - জাপানের প্রধানমন্ত্রী শিনজো আবে।
Ans : D.

43. মুক্তিযুদ্ধ চলাকালীন বাংলাদেশ আওয়ামী লীগের মুখপত্র ছিল কোন পত্রিকাটি?

A. জয়বাংলা B. মুক্তিযুদ্ধ C. নতুন বাংলা D. স্বাধীন বাংলা

ব্যাখ্যা : 'জয় বাংলা' পত্রিকা সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
• মুক্তিযুদ্ধকালীন বাংলাদেশ আওয়ামী লীগের মুখপত্র ছিলো - জয় বাংলা।
• সাপ্তাহিক জয়বাংলা প্রকাশিত হতো - মুজিবনগর থেকে।
• জয় বাংলা পত্রিকার প্রকাশক - আবদুল মান্নান।
• জয় বাংলা পত্রিকার সম্পাদক - মতিন আহমদ চৌধুরী (ভারপ্রাপ্ত)।
• জয় বাংলা পত্রিকার প্রতিষ্ঠাকাল - ১১ মে ১৯৭১ (২৭ বৈশাখ ১৩৭৮)।
Ans : A.

44. বাংলাদেশ সরকারের তথ্য মন্ত্রণালয়ের নতুন নাম কোনটি?

A. তথ্য ও প্রকাশনা মন্ত্রণালয় B. তথ্য ও প্রযুক্তি মন্ত্রণালয়
C. তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয় D. তথ্য ও যোগাযোগ মন্ত্রণালয়

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
• তথ্য মন্ত্রণালয়ের নতুন নাম - তথ্য ও সম্প্রচার মন্ত্রণালয়।
• তথ্য মন্ত্রণালয়ের নাম পরিবর্তন করেন - সাবেক রাষ্ট্রপতি আব্দুল হামিদ।
• মন্ত্রণালয়ের নাম পরিবর্তনকে বলা হয় - রুলস অব বিজনেসের সংশোধন।
• পরিবেশ ও বন মন্ত্রণালয়ের নতুন নাম - পরিবেশ, বন ও জলবায়ু পরিবর্তন মন্ত্রণালয়।
Ans : C.

CS CamScanner

45. 'বিশ্ব মুক্ত গণমাধ্যম দিবস ২০২১' এর প্রতিপাদ্য কী ছিল?
A. Journalism without Fear or Favour
B. Media and Good Governance
C. Information as a Public Good
D. Freedom of Information: The Right to Know

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- বিশ্ব মুক্ত গণমাধ্যম দিবস পালিত হয় - ৩ মে।
- প্রকাশ করে - Reporters without Borders (RSF).

২০২৪ সালে বিশ্ব মুক্ত গণমাধ্যম সূচকে
- শীর্ষ দেশ - নরওয়ে, সর্বনিম্ন দেশ - ইরিত্রিয়া (১৮০ তম)।
- সূচকে বাংলাদেশের অবস্থান - ১৬৫ তম।
- বিশ্ব মুক্ত গণমাধ্যম দিবস ২০২৪-এর প্রতিপাদ্য - A press for the planet : Journalism in the face of the environmental crisis (পৃথিবীর জন্য গণমাধ্যম: পরিবেশগত সংকট মোকাবেলায় সাংবাদিকতা)।

Ans : C.

46. Committee to Protect Journalists কোন দেশভিত্তিক সংগঠন?
A. যুক্তরাষ্ট্র B. যুক্তরাজ্য
C. কানাডা D. সুইডেন

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- Committee to Protect Journalists (CPJ) হলো - আমেরিকাভিত্তিক একটি স্বতন্ত্র সংগঠন এবং বেসরকারি সংস্থা।
- প্রতিষ্ঠাকাল - ১৯৮১ সাল।
- উদ্দেশ্য - সংবাদপত্রের স্বাধীনতা, সাংবাদিক মানবাধিকার।
- সদর দপ্তর - নিউইয়র্ক সিটি।
- এটি একটি - আন্তর্জাতিক সংস্থা।

Ans : A.

47. কোনটি সংবাদ সংস্থা নয়?
A. সিনহুয়া B. সানা
C. বাসস D. সিএনএন

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু সংবাদ সংস্থার তালিকা-

সংবাদ সংস্থা	দেশ	সংবাদ সংস্থা	দেশ
জে.এন.আই	ইসরায়েল	বাসস	বাংলাদেশ
ইরনা	ইরান	রয়টার্স	যুক্তরাজ্য
সিনহুয়া	চীন	রিয়া	রাশিয়া
এ.ডি.এন	জার্মানি	সানা	সিরিয়া
আর.এস.এস	নেপাল	মেনা	মিশর

Ans : D.

48. ফজলে হাসান আবেদ মুক্তিযুদ্ধকালে কোন সংগঠনের মাধ্যমে জনমত গঠনে কাজ করেন?
A. দ্য কনসার্ট ফর বাংলাদেশ
B. স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র
C. বাংলাদেশ ইন্টেলেকচুয়ালস লিবারেশন ওয়ার কাউন্সিল
D. অ্যাকশন বাংলাদেশ

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- মুক্তিযুদ্ধকালে ফজলে হাসান আবেদ গড়ে তুলেন - হেল্প বাংলাদেশ।
- ফজলে হাসান আবেদ জনমত গঠনে কাজ করেন - অ্যাকশন বাংলাদেশ এবং হেল্প বাংলাদেশের মাধ্যমে।
- মেজর জিয়ার কাছে তিনি পাঠান - দূরবিন।
- রাশেদ খান মেননের কাছে তিনি পাঠান - সৈন্যদের জন্য সোয়েটার।
- মুক্তিযুদ্ধকালে তিনি নাটক মঞ্চায়ন করেন - যুক্তরাজ্যে।

Ans : D.

49. বিধবা-বিবাহ চালু করার জন্যে আন্দোলন আরম্ভ করেছিলেন-
A. রাজা রামমোহন রায়
B. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর
C. মহাত্মা গান্ধী
D. বেগম রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- ব্রাহ্মসমাজ প্রতিষ্ঠা করেন - রাজা রামমোহন রায়।
- বিধবা-বিবাহ চালু করেন - ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর।
- ভারতে অসহযোগ আন্দোলন করেন - মহাত্মা গান্ধী।
- মুসলিম নারী জাগরণের অগ্রদূত - রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন।

Ans : B.

50. তেভাগা আন্দোলন শুরু হয়-
A. বাংলার উত্তর এবং উত্তর পূর্বাঞ্চলের জেলাসমূহে
B. বাংলার উত্তর পূর্বাঞ্চলের জেলাসমূহে
C. বাংলার পূর্বাঞ্চলের জেলাসমূহে
D. বাংলার দক্ষিণ পূর্বাঞ্চলের জেলাসমূহে

ব্যাখ্যা : 'তেভাগা আন্দোলন' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- তেভাগা আন্দোলন গড়ে ওঠে - বাংলার উত্তর ও উত্তর পূর্বাঞ্চলে।
- তেভাগা আন্দোলন তীব্র হয়ে ওঠে - রংপুর, দিনাজপুর জেলায়।
- তেভাগা আন্দোলন গড়ে ওঠে - ১৯৪৬-১৯৪৭ সালে।
- তেভাগা আন্দোলনের নেতা - হাজী মোহাম্মদ দানেশ ও ইলা মিত্র।
- তেভাগা আন্দোলন গড়ে ওঠে - বাংলার ১৯টি জেলায়।
- তেভাগা আন্দোলনের সূত্রপাত - মোট উৎপাদনের ২ ভাগ পাবে চাষী এবং ১ ভাগ পাবে শ্রমিক এই নীতিতে।

Ans : A.

51. প্রদেশের সরকারি কাজকর্মে কোন ভাষা ব্যবহৃত হবে তা প্রদেশের জনগণই ঠিক করবে। কিন্তু পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা হবে কেবল উর্দু। ১৯৫২ সালের জানুয়ারি মাসে এ বক্তব্য দিয়েছিলেন-
A. খাজা নাজিমুদ্দীন B. ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত
C. মোহাম্মদ আলী জিন্নাহ D. লিয়াকত আলী খান

ব্যাখ্যা : 'মোহাম্মদ আলী জিন্নাহ' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জন্ম-মৃত্যু - ১৮৭৬-১৯৪৮ সাল।
- পেশা - রাজনীতিবিদ, আইনজীবী।
- পরিচয় - পাকিস্তানের প্রতিষ্ঠাতা।
- উর্দুকে পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা ঘোষণা করেন - প্রথমবার।
- ১৯৫২ সালে আবারো উর্দুকে পাকিস্তানের রাষ্ট্রভাষা ঘোষণা করেন - খাজা নাজিমুদ্দীন।

Ans : A.

52. 'লাহোর প্রস্তাবের ভিত্তিতে সংবিধান রচনা করে পাকিস্তানকে একটি ফেডারেশনে পরিণত করতে হবে'- বক্তব্যটি নিচের কোনটিতে বিধৃত হয়েছে?
A. একুশ দফা B. ছয় দফা
C. এগারো দফা D. লাহোর প্রস্তাব

ব্যাখ্যা : নিচে ছয় দফার-দফাগুলো দেওয়া হলো-
- লাহোর প্রস্তাবের ভিত্তিতে পাকিস্তান ফেডারেশন প্রতিষ্ঠা।
- কেন্দ্রীয় সরকারের ক্ষমতা - দেশরক্ষা ও বৈদেশিক নীতি।
- মুদ্রা ও অর্থ - মুদ্রা থাকবে দুটি এবং অবাধে বিনিময়যোগ্য।
- রাজস্ব, কর, বা শুল্ক ধার্য করবে - অঙ্গরাজ্যগুলি।
- বৈদেশিক বাণিজ্য - অঙ্গরাজ্যগুলির অধীনে থাকবে।
- অঙ্গরাজ্যগুলি আধা সামরিক ও সামরিক বাহিনী গঠন করবে।

Ans : B.

CamScanner

53. স্বাধীনতার ঘোষণাপত্রের খসড়া প্রণয়ন করেন–
A. আওয়ামী লীগের ওয়ার্কিং কমিটির সভায়
B. মুজিবনগর সরকারের প্রধানমন্ত্রী তাজউদ্দীন আহমদ
C. বাংলাদেশের উপ-রাষ্ট্রপতি এবং অস্থায়ী রাষ্ট্রপতি সৈয়দ নজরুল ইসলাম
D. গণপরিষদ ও প্রাদেশিক পরিষদের যেসকল সদস্য ১০ এপ্রিলের মধ্যে কলকাতায় মিলিত হন তারা

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
• স্বাধীনতার ঘোষণাপত্রের খসড়া প্রণয়ন করেন - গণপরিষদ ও প্রাদেশিক পরিষদের (১০ তারিখে কলকাতায় মিলিত হওয়া) সদস্যগণ।
• স্বাধীনতার ঘোষণাপত্রের খসড়া প্রণয়ন করা হয় - তাজউদ্দীন আহমদের আদেশে।
• স্বাধীনতার ঘোষণাপত্র পাঠ করেন - অধ্যাপক এম ইউসুফ আলী।
• স্বাধীনতার ঘোষণাপত্রের খসড়ার আইনগত দিকগুলো সংশোধন করেন - ব্যারিস্টার আমির-উল ইসলাম।
Ans : D.

54. কোন গোষ্ঠী থেকে বাঙালি জাতির প্রধান অংশ গড়ে উঠেছে?
A. দ্রাবিড় B. অস্ট্রিক C. নেগ্রিটো D. ভোটচীন

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
• বাঙালি জাতির প্রধান অংশ গড়ে উঠেছে - অস্ট্রিক/অনার্য গোষ্ঠী থেকে।
• বাংলাদেশে আগমন ঘটে - অনার্য, আর্য, মঙ্গল, দ্রাবিড়, পর্তুগিজ, ইংরেজ ইত্যাদি জাতির।
• আর্য জাতি এদেশে আসে অনার্যদের - ১৪০০ বছর পরে।
• আর্য সংস্কৃতি অনার্য সংস্কৃতির তুলনায় - উন্নততর।
• বঙ্গদেশে সুপ্রতিষ্ঠিত হয় - আর্যদের ভাষা ও সংস্কৃতি।
Ans : B.

55. বাঙালি চিন্তাবিদ কে?
A. শ্রীজ্ঞান অতীশ দীপঙ্কর B. মহাত্মা গান্ধী
C. বেদব্যাস D. উইলিয়াম জোনস

ব্যাখ্যা : শ্রীজ্ঞান অতীশ দীপঙ্কর সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
• তিনি ছিলেন পাল শাসনামলের একজন - বৌদ্ধ ধর্ম প্রচারক।
• তাঁর উপাধি - অতীশ এবং গুহ্যজ্ঞানবজ্র।
• তাঁর জন্মস্থান ও মৃত্যুস্থান - বিক্রমপুর (বাংলাদেশ) ও তিব্বত।
• তাঁর ধর্ম এবং জাতীয়তা - বৌদ্ধধর্ম এবং বাঙালি।
• পরিচিতির কারণ - তিব্বতে গ্সার-মা চিন্তাধারার প্রতিষ্ঠাতাদের অন্যতম প্রধান ব্যক্তিত্ব।
Ans : A.

56. "উচ্চশিক্ষাপ্রাপ্ত ভদ্রলোকের ঘরে এখন 'এম এ পাশ' বউ না হলে আলো হয় না। কিন্তু এজন্যে সে বেচারাদের গালাগালি না দিয়ে বরং যাতে তাঁরা আমাদের হাতছাড়া না হন, তারই ব্যবস্থা করতে হবে। আমার আরো জানা আছে যে, অনেক বিকৃত-মস্তিষ্ক ধর্মহীন লোক উপযুক্তা বিদূষী ভার্যার হাতে পড়ে শুধরে গিয়ে চমৎকার পাকা মুসুল্লী হয়েছেন।" – উদ্ধৃতিটিতে রোকেয়ার বক্তব্য হলো:
A. শিক্ষিতা নারীর স্পর্শে পুরুষ পাথর হয়ে যায়
B. বিদূষী ভার্যার হাতে পড়ে পুরুষ বিপদগামী হয়
C. এম.এ. পাস বউ যেন কেউ বিয়ে না করে
D. শিক্ষিতা নারীর স্পর্শে অনেক বিকৃত-মস্তিষ্ক ধর্মহীন লোক শুধরে যায়

ব্যাখ্যা : প্রশ্নোক্ত উদ্ধৃতিটি দ্বারা বোঝানো হয়েছে যে, শিক্ষিতা নারীর স্পর্শে অনেক বিকৃত-মস্তিষ্ক ধর্মহীন লোক শুধরে যায়।
Ans : D.

57. Mind : Thinking Body : ?
A. Cry B. Feelings
C. Smooth D. Extension

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু Analogy-

Mind : Thinking Body : Feeling	Coward : Brave Break : Restart
Excite : Calm Stimulate : Cool down	Punctual : Late Excess : Shortage

Ans : B.

58. "এ পর্যন্ত দার্শনিকরা শুধু জগতকে ব্যাখ্যা করেছেন, প্রয়োজন তাকে পাল্টানো"–
A. পাল্টানো বলতে উপড়ে ফেলাকে বুঝানো হয়েছে
B. পাল্টানো বলতে ভাবাদর্শ পরিবর্তনের কথা বলা হয়েছে
C. পাল্টানো হলো দর্শনের কাজ
D. পাল্টানো বলতে সামাজিক পরিবর্তনের কথা বলা হয়েছে

ব্যাখ্যা : • এ পর্যন্ত দার্শনিকরা শুধু জগতকে ব্যাখ্যা করেছেন, প্রয়োজন তাকে (সামজকে) পাল্টানো।
• এখানে দার্শনিকদের কাজের কথা বলা হয়েছে, পাশাপাশি বলা হয়েছে তাদের ব্যাখ্যা/বর্ণনা অনুযায়ী সমাজ বা জগতের পরিবর্তন আবশ্যক।
Ans : D.

59. Rahim has invited his three buddies over to watch the basketball game on his wide-screen television. They are all hungry, but no one wants to leave to get food. Just as they are arguing about who should make the food run, a commercial comes on for a local pizze-ria that delivers. The phone number flashes on the screen briefly and they all try to remember it. By the time Zachary grabs a pen and paper, each of them recollects a different number.
(i) All of the men agree that the first three numbers are 995.
(ii) Three of them agree that the fourth number is 9.
(iii) Three agree that the fifth number is 2.
(iv) Three agree that the sixth number is 6; three others agree that the seventh number is also 6.

Which of the numbers is most likely the telephone number of the pizzeria?
A. 998-9266 B. 995-9336
C. 995-9268 D. 995-8266

ব্যাখ্যা : সঠিক উত্তর : 9959266 [যা অপশনে নাই]।
Ans : Blank.

60. It is not the purpose of philosophy to try to solve our social, economic, and political problems; but it is its purpose to think carefully and systematically about certain fundamental questions which concerns ourselves, our conduct, and the world in which we live.-এই বক্তব্যে দার্শনিক লক্ষ্যের ইঙ্গিত রয়েছে:
A. সামাজিক সমস্যার সমাধান
B. মৌলিক প্রশ্নের পদ্ধতিগত চিন্তন
C. আচরণের বৈজ্ঞানিক ব্যাখ্যা
D. সচ্ছল জীবন-ধারণ

ব্যাখ্যা : আলোচ্য অনুচ্ছেদে বলা হয়েছে দার্শনিকদের বা দর্শনশাস্ত্রের কাজ হলো মৌলিক প্রশ্নের পদ্ধতিগত চিন্তন।
Ans : B.

CamScanner

জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (C Unit)
শিক্ষাবর্ষ : 2020-21 [Set - B]
[কলা ও মানবিকী অনুষদ]

(37 থেকে 42 প্রশ্নগুলো আন্তর্জাতিক সম্পর্ক বিভাগের)

01. **আখতারুজ্জামান ইলিয়াসের গল্পগ্রন্থ সংখ্যা কয়টি?**
A. ৩টি B. ৪টি C. ৫টি D. ৬টি

ব্যাখ্যা : আখতারুজ্জামান ইলিয়াস-এর গল্পগ্রন্থ সংখ্যা ৫টি। যথা: অন্যঘরে অন্য স্বর, খোয়ারি, দুধে ভাতে উৎপাত, দোজখের ওম, জাল স্বপ্ন স্বপ্নের জাল।
Ans : C.

02. **রেইনকোট গায়ে দিয়ে নুরুল হুদার মধ্যে কী কী অনুভূতির সঞ্চার হয়?**
A. উষ্ণতা, সাহস ও ভ্রাতৃপ্রীতি B. উষ্ণতা, সাহস ও দেশপ্রেম
C. উষ্ণতা, গর্ব ও দেশপ্রেম D. উষ্ণতা, দ্রোহ ও মুক্তির আকাঙ্ক্ষা

ব্যাখ্যা : 'রেইনকোট' গল্পে রেইনকোটের প্রতীকী তাৎপর্য অসাধারণ। মুক্তিযোদ্ধা শ্যালকের রেইনকোট গায়ে দিয়ে সাধারণ ভীতু প্রকৃতির নুরুল হুদার মধ্যে সঞ্চারিত হয় যে উষ্ণতা, সাহস ও দেশপ্রেম-তারই ব্যঞ্জনাময় প্রকাশ ঘটেছে এ গল্পে।
Ans : B.

03. **ইউরোপে রেনেসাঁসের মধ্য দিয়ে কোন কোন ক্ষেত্রে নবজাগরণ ঘটে?**
A. চিন্তা-চেতনা, সমাজনীতি ও মানবতাবাদ
B. কৃষিকাজ, জ্ঞানচর্চা ও অর্থনীতি
C. বাণিজ্য, ধর্মনিরপেক্ষতা ও রাষ্ট্রনীতি
D. জ্ঞানচর্চা, চিন্তা-চেতনা ও শিল্প-সাহিত্য

ব্যাখ্যা : ইউরোপে রেনেসাঁসের মধ্য দিয়ে মানুষের বিবেকবুদ্ধি জাগ্রত হয়, যুক্তি, জ্ঞান-বিজ্ঞান চর্চা, মুক্তচিন্তা, উদারতা তথা মানুষ গতিশীলতা দ্বারা প্রভাবিত হয়। পুরনো সংস্কার নিশ্চিহ্ন হয়ে যায়। নতুন জ্ঞান-বিজ্ঞান, যুক্তিবাদ, মানবতাবাদ দ্বারা জীবন ও সাহিত্য আলোকিত হয়ে গড়ে ওঠে।
Ans : D.

04. **'রক্তে আমার অনাদি অস্থি' কবিতায় কবির চোখে কোন নদীটির পলিমাটি গলিত সোনায় মেশানো?**
A. মেঘনা B. কর্ণফুলী C. সুরমা D. যমুনা

ব্যাখ্যা : বর্তমান পাঠ্যক্রমভুক্ত নয়।
Ans : C.

05. **'লোক-লোকান্তর' কবিতায় কবি তাঁর কাব্যচেতনাকে মূর্ত করেছেন কোন অলঙ্কারের মধ্যে দিয়ে?**
A. উপমা B. মালানুপ্রাস C. রূপক D. চিত্রকল্প

ব্যাখ্যা : বর্তমান পাঠ্যক্রমভুক্ত নয়।
Ans : D.

06. **নিচের কোনটি আল মাহমুদের উপন্যাস?**
A. আরব্য রজনীর রাজহাঁস B. কবি ও কোলাহল
C. গন্ধবণিক D. সাজঘর

ব্যাখ্যা : প্রশ্নোক্ত কতিপয় রচনা ও ধরন-

প্রদত্ত রচনা	ধরন	লেখক
আরব্য রজনীর রাজহাঁস	কাব্যগ্রন্থ	আল মাহমুদ
কবি ও কোলাহল	উপন্যাস	
গন্ধবণিক	গল্পগ্রন্থ	
সাজঘর	উপন্যাস	হুমায়ূন আহমেদ

Ans : B.

07. **"রাশিয়ার ছিল জেনারেল উইন্টার, আমাদের জেনারেল মনসুন।" উক্তিটি কার?**
A. নুরুল হুদা B. নুরুল হুদার জনৈক সহকর্মী
C. আবদুস সাত্তার মৃধা D. ছদ্মবেশী কুলি

ব্যাখ্যা : 'রেইনকোট' গল্পের উদ্ধৃতি-
"স্টাফরুমে কে একজন একদিন না দুদিন ফিসফিস করছিল, বাংলার বর্ষা তো শালারা জানে না। রাশিয়ার ছিল জেনারেল উইন্টার, আমাদের জেনারেল মনসুন।"
Ans : B.

08. **বাংলা সাহিত্যের যুগবিভাগে ছোটগল্প কোন যুগের সৃষ্টি?**
A. প্রাচীন যুগ B. মধ্যযুগ
C. আধুনিক যুগ D. উত্তর-আধুনিক যুগ

ব্যাখ্যা : সাহিত্যরূপ হিসেবে ছোটগল্পের উদ্ভব উনবিংশ শতাব্দীর ইউরোপে। রবীন্দ্রনাথকে বলা হয় বাংলা ছোটগল্পের জনক। যুগবিভাগ অনুসারে বাংলা ছোটগল্প আধুনিক যুগেরই সৃষ্টি।
Ans : C.

09. **নিচের কোন কবিতাটি মাত্রাবৃত্ত ছন্দে রচিত?**
A. সেই অস্ত্র B. রক্তে আমার অনাদি অস্থি
C. আমি কিংবদন্তির কথা বলছি D. লোক-লোকান্তর

ব্যাখ্যা : বর্তমান পাঠ্যক্রমভুক্ত নয়।
Ans : B.

10. **নিচের কোন শব্দটি শুদ্ধ?**
A. ইতিমধ্যে B. ইতোমধ্যে
C. ইতিঃমধ্যে D. ইতঃমধ্যে

ব্যাখ্যা : কতিপয় শব্দের অশুদ্ধ ও শুদ্ধরূপ-

অশুদ্ধ	শুদ্ধ	অশুদ্ধ	শুদ্ধ
ইতিমধ্যে	ইতোমধ্যে	অন্তসত্তা	অন্তঃসত্ত্বা
ইতিপূর্বে	ইতঃপূর্বে	অহঃরহ	অহরহ
মনোকষ্ট	মনঃকষ্ট	স্বতস্ফুর্ত	স্বতঃস্ফূর্ত

Ans : B.

11. **'ক্ষতি' অর্থে নিচের কোন শব্দটি প্রযোজ্য?**
A. অন্বিষ্ট B. অনিষ্ঠ C. অম্বিষ্ঠ D. অনিষ্ট

ব্যাখ্যা: 'অনিষ্ট' একটি বিশেষ্যপদ, এর অর্থ - হানি, ক্ষতি, অপকার, অমঙ্গল ইত্যাদি।
Ans : D.

12. **বাক্যের আক্ষরিক অর্থ ছাপিয়ে যখন বিশেষ কোনো অর্থ প্রকাশ পায়, তখন তাকে কী বলে?**
A. বাচ্যার্থ B. বাগধারা
C. প্রবাদ-প্রবচন D. সুভাষিত বাক্য

ব্যাখ্যা : বাক্যের আক্ষরিক অর্থ ছাপিয়ে যখন বিশেষ অর্থ প্রকাশ করে, তাকে বলে বাগধারা।
যথা : উজানের কৈ = সহজলভ্য।
ঝাকের কৈ = দলভুক্ত।
তুলসী বনের বাঘ = ভণ্ড।
Ans : B.

13. **'কোকিল'-এর প্রতিশব্দ কোনটি?**
A. পরভৃত B. বিহগ
C. পক্ষী D. চিকর

ব্যাখ্যা : 'কোকিল' এর কতিপয় প্রতিশব্দ-
পরভৃত, কোয়েল, পিক, পরপুষ্ট, কাকপুষ্ট, বসন্তসখা, কলকণ্ঠ ইত্যাদি।
Ans : A.

14. **কথ্যভাষার রূপ কয় প্রকার?**
A. দুই B. তিন C. চার D. পাঁচ

ব্যাখ্যা : কথ্যভাষার রূপ দুই প্রকার।
যথা : প্রমিত ও আঞ্চলিক।
Ans : A.

CS CamScanner

15. দেশি ও বিদেশি শব্দের ব্যবহার নেই কোন রীতিতে?
A. প্রমিত লেখ্য　B. প্রমিত কথ্য
C. সাধু ভাষা　D. সমাজভাষা

ব্যাখ্যা : সাধু ভাষারীতির কতিপয় বৈশিষ্ট্য-
(i) এটি গুরুগম্ভীর।
(ii) তৎসম শব্দের ব্যবহার বেশি। তদ্ভব, দেশি ও বিদেশি শব্দ তুলনামূলক কম ব্যবহৃত হয়।
(iii) সর্বনাম, ক্রিয়াপদ ও অব্যয়পদের ক্ষেত্রে এক বিশেষ গঠন পদ্ধতি অনুসরণ করে।
(iv) এটি কৃত্রিম ও লেখ্য ভাষা।
(v) এটি অপরিবর্তনীয়।
Ans : C.

16. It looks easy ___ is hard to deal with.
A. but　B. and　C. yet　D. so

ব্যাখ্যা : But - কিন্তু।
দুটি বিপরীতধর্মী clause ব্যবহার করতে but ব্যবহৃত হয়।
But, Compound sentence এর ক্ষেত্রে ব্যবহার করা হয়।
Rule: Principal clause + but + principal clause.
Ex: There is no rule but has some exceptions.
Ans : A.

17. Let the task___ done as directed.
A. is　B. to be　C. was　D. be

ব্যাখ্যা : এটি Causative verb এর নিয়মে হবে। Make, have, get, let, help প্রভৃতি হলো Causative verb. Let এর ক্ষেত্রে এর পরে যদি subject থাকে তবে পরবর্তী verb অবশ্যই base form এ হবে। যেমন: Let him go.
Ans : D.

18. They haven't visited the garden, ___?
A. are they　B. were they
C. haven't they　D. have they

ব্যাখ্যা : বাস্তব জীবনে কথা বলার সময়ে Sentence এর শেষে শ্রোতার মন্তব্য, স্বীকৃতি বা সমর্থন প্রয়োজন হয়। আর এই জন্য বাক্যের শেষে প্রশ্নবোধক কিছু জুড়ে দেই। জুড়ে দেওয়া এই অংশকে tag question বলে।
বাক্যটি affirmative হলে tag question টি negative আর negative হলে affirmative হবে।
এখানে বাক্যটি negative হওয়ায় have they বসাতে হবে।
Ans : D.

19. The girl as well as her parents ___watching the movie.
A. is　B. are　C. were　D. have been

ব্যাখ্যা: as well as, with, along with, together with, accompanied with/by, in addition to, and not, including, excluding, but, except দ্বারা যুক্ত একাধিক noun/pronoun এর ক্ষেত্রে পূর্বের/প্রথমের noun/pronoun অনুযায়ী verb হবে।
এখানে 'the girl' third person singular হওয়ায় verb singular 'is' হবে।
Ans : A.

20. He needs___book that you bought yesterday.
A. a　B. the　C. an　D. those

ব্যাখ্যা : কোনো কিছু নির্দিষ্ট করে বোঝালে বা পরিচিত কোনো ব্যক্তি বা বস্তুকে বোঝাতে তার আগে the (familiar 'the') বসে। এখানে book কে নির্দিষ্ট করতে the ব্যবহার করতে হবে। এছাড়া কোনোকিছু অদ্বিতীয়/পৃথিবীতে একটিই আছে বোঝাতে the বসে।
যেমন: The moon, The sun etc.
Ans : B.

21. She looks at the photograph ___ you have taken right now.
A. why　B. how　C. that　D. what

ব্যাখ্যা : প্রদত্ত প্রশ্নে that বসবে। that হচ্ছে relative pronoun যেটি which এর পরিবর্তে বসে which এর মতো কাজ করে। প্রদত্ত প্রশ্নের অর্থ হচ্ছে, 'সে ওই ছবির দিকে তাকাচ্ছে যেটি তুমি এই মুহূর্তে তুলেছ।'
Ans : C.

22. Hardly had he reached Dhaka___ his sister received him.
A. after　B. before　C. then　D. than

ব্যাখ্যা : **Rule-1:** Negative Adverb + auxiliary verb + subject + principal verb + extension.
Negative word গুলো হচ্ছে Hardly, Barely, Scarcely, Rarely, Seldom, Never, No sooner, Neither, Nor etc.
Rule-2: Hardly had....... when/before.......হয়।
Ex: Hardly had we reached school when the bell rang.
এখানে when না থাকায় before হবে।
Ans : B.

23. Pay attention___ English grammar to use correct sentences.
A. to　B. in　C. on　D. with

ব্যাখ্যা : Pay attention to - মনোযোগ দেওয়া।
Example: Please, pay attention to your lessons.
Ans : A.

24. The synonym of the word 'elaborate' is -
A. explain　B. example
C. excuse　D. expression

ব্যাখ্যা : Elaborate - সম্প্রসারিত, বিশদ, জটিল।
Elaborate এর কিছু **Synonym** এবং **Antonym:**
Synonyms: Explain, Extend, Elongate, Ample, Intricate, Perplexing, Tangled, Develop etc.
Antonyms: Shorten, Consolidate, Compress, Reduce, Convulse, Curtail, Abbreviate, Humble etc.
Ans : A.

25. The antonym of the word 'delicate' is -
A. subtle　B. fragile　C. weak　D. strong

ব্যাখ্যা : Delicate - দুর্বল, সুস্বাদু, উপাদেয়।
Delicate এর কিছু **Synonym** এবং **Antonym:**
Synonyms: Weak, Poorly, Sickly, Infirm, Faint, Delicious, Frail, Brittle, Fragile, Unsound etc.
Antonyms: Strong, Potent, Potential, Dynamic, Firm, Sturdy, Hard, Powerful, Cogent, Loud, Forcible, Robust, Herculean etc.
Ans : D.

26. William Golding wrote:
A. *King Lear*　B. *Great Expectations*
C. *Lord of the Flies*　D. *Arms and the Man*

ব্যাখ্যা : King Lear - William Shakespeare.
Great Expectations - Charles Dickens.
Lord of the Flies - William Golding.
Arms and the Man - George Bernard Shaw.
William Golding এর বিখ্যাত কাজ- Darkness Visible, Free Fall, Lord of the Flies, Pincher Martin, The Inheritors etc.
Ans : C.

CamScanner

27. **Choose the correct sentence:**
A. He's had his hair cut really shortly.
B. He's had his hair cut really short.
C. He's had cut his hair really short.
D. He's had cut his hair real short.

ব্যাখ্যা : এটি causative verb এর নিয়মে করতে হবে।
Make, let, have, get, help প্রভৃতি হলো causative verbs.
(i) have + ব্যক্তিবাচক + base form হয়।
(ii) have + বস্তুবাচক + verb past participle form হয়।
এখানে have এর পরে বস্তুবাচক his hair বসাতে এর পরের verb P.P. হবে। Cut এর Past participle form হলো cut।
Ans : B.

28. **The past participle form of the verb 'lie' is -**
A. laid B. lain C. lay D. lying

ব্যাখ্যা :

Present	Past	Past Participle
Lie	Lay	Lain
Lay	Laid	Laid

Ans : B.

29. **The adjective of the word 'sustain' is -**
A. sustainability B. sustaining
C. sustainable D. sustainably

ব্যাখ্যা : Sustain (verb) - বজায় রাখা, বহন করা।
Sustainable (adj) - টেকসই।
Sustaining (noun) - স্বীকার।
Sustainability (noun) - ধারণক্ষমতা।
Ans : C.

30. **"Be curious, not judgmental" is said by -**
A. William Shakespeare B. Khalil Gibran
C. T.S. Elliot D. Walt Whitman

ব্যাখ্যা: "Be curious, not judgmental" is said by Walt Whitman. Walt Whitman (1819-1892) ছিলেন একজন মার্কিন কবি, প্রাবন্ধিক ও সাংবাদিক। তার রচনা সে যুগে যথেষ্ট বিতর্কের সৃষ্টি করে।
Ans : D.

31. **হরিশচন্দ্র রাজার ঢিবি প্রত্নস্থানটির নির্মাণ ও ব্যবহার শুরু হয় কোন যুগে?**
A. আদি ঐতিহাসিক যুগে B. মধ্য ঐতিহাসিক যুগে
C. ঔপনিবেশিক যুগে D. বর্তমান যুগে

ব্যাখ্যা : 'হরিশচন্দ্র রাজার ঢিবি' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- প্রত্নস্থানটির নির্মাণ ও ব্যবহার শুরু হয় - আদি ঐতিহাসিক যুগে।
- প্রত্নস্থানটির অন্যান্য নাম - রাজা হরিশচন্দ্রের বাড়ি বা ভিটা।
- প্রত্নস্থানটির অবস্থান - ঢাকা জেলার সাভার উপজেলার মজিদপুরে।
- প্রাচীন সর্বেশ্বর রাজ্যের রাজধানীর নাম - সম্ভার।
- সাভার শব্দের উৎপত্তি - সম্ভার শব্দ থেকে।

Ans : A.

32. **মিজোরামের লুসাই পাহাড় থেকে উৎপন্ন নদীটির নাম __।**
A. হালদা B. খোয়াই C. মাতামুহুরি D. কর্ণফুলী

ব্যাখ্যা : 'কর্ণফুলী' নদী সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- উৎপত্তিস্থল - লুসাই পর্বত।
- স্থানীয় নাম (মিজোরামে) - খাওৎলাং তুইপুই নদী।
- বাংলাদেশে এর অবস্থান - দেশের দক্ষিণ-পূর্বাঞ্চলে।
- বাংলাদেশে এর দৈর্ঘ্য - ১৬১ কি.মি.।
- নদীটির ধরণ - সর্পিলাকার (সাপের মতো আকাবাঁকা)।

Ans : D.

33. **১ ডিগ্রি অক্ষাংশ = ___ প্রায়।**
A. ১১ কিমি B. ২১১ কিমি
C. ১১১ কিমি D. ৩১১ কিমি

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- পৃথিবীকে ভাগ করা হয়েছে চারভাগে - উত্তর, দক্ষিণ, পূর্ব, পশ্চিম গোলার্ধ।
- পৃথিবীর পেটের মাঝখান দিয়ে গেছে - নিরক্ষরেখা।
- নিরক্ষরেখা পৃথিবীকে ভাগ করেছে - দুই ভাগে (উত্তর, দক্ষিণ গোলার্ধ)।
- নিরক্ষরেখার মতো কল্পিত বৃত্তাকার রেখাগুলোকে বলে - অক্ষাংশ।
- ১ ডিগ্রি অক্ষাংশ সমান - ১১১ কি.মি.।

Ans : C.

34. **মেসোপটেমিয় সভ্যতা গড়ে উঠেছিল _____।**
A. নীল নদের তীরে B. টাইগ্রিস-ইউফ্রেটিস নদীর তীরে
C. সিন্ধু নদীর তীরে D. ভলগা নদীর তীরে

ব্যাখ্যা : 'মেসোপটেমিয়া' সভ্যতা সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- মেসোপটেমিয়া সভ্যতা গড়ে উঠেছিল - টাইগ্রিস-ইউফ্রেটিস নদীতীরে।
- টাইগ্রিস-ইউফ্রেটিস নদীর পূর্বনাম - দজলা ও ফোরাত নদী।
- মেসোপটেমিয়ার অন্তর্ভুক্ত - ইরাক, সিরিয়া, তুরস্ক, ইরান।
- মেসোপটেমিয়ার উৎপত্তি ও পরিপূর্ণতা লাভ হয় - খ্রিস্টপূর্ব ৫০০০ অব্দে এবং ৩০০০ অব্দে।
- মেসোপটেমিয়া নামের অর্থ - দুই নদীর মধ্যবর্তী অঞ্চল।

Ans : B.

35. **বর্তমান ফরিদপুর অঞ্চল মধ্যযুগে কী নামে পরিচিত ছিল?**
A. ইসলামাবাদ B. খলিফাতাবাদ
C. ফতেহাবাদ D. মোয়াজ্জেমাবাদ

ব্যাখ্যা : বিভিন্ন অঞ্চলের পূর্বনাম ও বর্তমান নাম-

বর্তমান নাম	পূর্বনাম	বর্তমান নাম	পূর্বনাম
ঢাকা	জাহাঙ্গীর নগর	ফরিদপুর	ফতেহাবাদ
চট্টগ্রাম	ইসলামাবাদ	বাগেরহাট	খলিফাতাবাদ
খুলনা	জাহানাবাদ	যশোর	খিলাফতাবাদ
সিলেট	জালালাবাদ	ময়মনসিংহ	নাসিরাবাদ

Ans : C.

36. **যদি ৫ × ৭ = ২৫৩৫, ৮ × ৯ = ৪০৪৫ হয়, তবে ৫ × ২ = ?**
A. ২৫১০ B. ১০৪০
C. ১০২৫ D. কোনোটিই নয়

ব্যাখ্যা : এখানে, ৫ × ৫ = ২৫ এবং ৫ × ৭ = ৩৫ ...... ২৫৩৫।
আবার, ৮ × ৫ = ৪০ এবং ৫ × ৯ = ৪৫ .... ৪০৪৫।
অনুরূপ, ৫ × ৫ = ২৫ এবং ৫ × ২ = ১০ .... ২৫১০।
Ans : A.

37. **আন্তর্জাতিক মুদ্রা তহবিল কত সালে প্রতিষ্ঠিত হয়?**
A. ১৯৪৫ B. ১৯৪৮
C. ১৯৪৯ D. ১৯৫২

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু সংস্থার প্রতিষ্ঠাকাল-

NATO - ১৯৪৯	WTO - ১৯৯৫
SAARC - ১৯৮৫	NAM - ১৯৬১
UNESCO - ১৯৪৬	ADB - ১৯৬৬
OIC - ১৯৬৯	IDB - ১৯৭৫
IMF - ১৯৪৫	ECO - ১৯৮৫

Ans : A.

38. বাংলাদেশের কোন জেলা দুই দেশের সীমানা দ্বারা বেষ্টিত?
A. কক্সবাজার
B. রাঙ্গামাটি
C. বান্দরবন
D. খাগড়াছড়ি

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- বাংলাদেশের সীমান্তবর্তী জেলা - ৩২টি।
- ভারতের সাথে সীমান্তবর্তী জেলা - ৩০টি।
- মিয়ানমারের সাথে সীমান্তবর্তী জেলা - ৩টি।
- মিয়ানমার ও ভারতের সাথে সীমান্তবর্তী জেলা - রাঙ্গামাটি।
- বাংলাদেশের পার্বত্য চট্টগ্রামভুক্ত জেলা - ৩টি।

Ans : B.

39. মুজিবনগর সরকার কবে শপথ গ্রহণ করে?
A. ১৯ এপ্রিল ১৯৭১
B. ১০ এপ্রিল ১৯৭১
C. ১৭ এপ্রিল ১৯৭১
D. ১১ এপ্রিল ১৯৭১

ব্যাখ্যা : মুজিবনগর সরকার সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- গঠিত হয় - ১০ এপ্রিল, ১৯৭১ সালে।
- শপথ গ্রহণ করে - ১৭ এপ্রিল, ১৯৭১ সালে।
- অপর নাম - প্রবাসী বাংলাদেশ সরকার।
- প্রধানমন্ত্রী - তাজউদ্দীন আহমদ।
- রাষ্ট্রপতি - বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান।
- রাজধানী - বৈদ্যনাথতলা।

Ans : C.

40. বাংলাদেশের সংবিধানের দ্বাদশ সংশোধনী কি বিষয়ক?
A. সংসদীয় ব্যবস্থার পুনঃপ্রবর্তন
B. তত্ত্বাবধায়ক ব্যবস্থার প্রবর্তন
C. তত্ত্বাবধায়ক ব্যবস্থা রহিতকরণ
D. কোনোটিই নয়

ব্যাখ্যা : বাংলাদেশ সংবিধানের বিভিন্ন সংশোধনীর বিষয়-
- ১ম - যুদ্ধাপরাধীসহ অন্যান্য গণবিরোধীদের বিচার নিশ্চিত করা।
- ৪র্থ - রাষ্ট্রপতি শাসিত শাসন এবং একদলীয় রাজনীতি প্রবর্তন।
- ১২তম - সংসদীয় পদ্ধতির পুনঃপ্রবর্তন এবং উপ-রাষ্ট্রপতি পদ বিলুপ্ত।
- ১৩তম - তত্ত্বাবধায়ক সরকার গঠন।
- ১৫তম - ১৯৭২ এর মূলনীতি পুনর্বহাল, তত্ত্বাবধায়ক সরকার বাতিল, নারীদের জন্য ৫০টি আসন সংরক্ষণ এবং ইসি'র ক্ষমতা বৃদ্ধি।

Ans : A.

41. নিচের কোনগুলো স্ক্যান্ডিনেভিয়ান দেশ হিসেবে পরিচিত?
A. নরওয়ে, সুইডেন, ফিনল্যান্ড, ডেনমার্ক
B. আইসল্যান্ড, গ্রীনল্যান্ড, ফিনল্যান্ড, রাশিয়া
C. তুরস্ক, ডেনমার্ক, সুইজারল্যান্ড, অস্ট্রিয়া
D. ইটালী, জার্মানী, পোল্যান্ড, ফ্রান্স

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- স্ক্যান্ডিনেভিয়ান দেশ - ৫টি (ফিনল্যান্ড, ডেনমার্ক, আইসল্যান্ড, সুইডেন, নরওয়ে)।
- স্ক্যান্ডিনেভিয়ান দেশের নাম মনে রাখার কৌশল - ফিডে আসুন।
- স্ক্যান্ডিনেভিয়ান দেশগুলো একতাবদ্ধ - ভৌগোলিক ও অর্থনৈতিক দিক থেকে।

Ans : A.

42. ও আই সি (OIC) এর পূর্ণরূপ কী?
A. Organisation of Islamic Cooperation
B. Organisation of Islamic Committee
C. Organisation of Islamic Countries
D. Organisation of Islamic Conference

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু সংগঠনের পূর্ণরূপ-

OIC	Organisation of Islamic Cooperation.
ADB	Asian Development Bank.
AEC	Atomic Energy Commission.
IMO	International Maritime Organization.
IFC	International Finance Corporation.

Ans : A.

43. ল্যারি কিং লাইভ অনুষ্ঠানটি কোন টেলিভিশন চ্যানেলে প্রচারিত হতো?
A. এনবিসি
B. ডয়চে ভেলে
C. সিএনএন
D. বিবিসি

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- ল্যারি কিং লাইভ একটি - আমেরিকান টকশো অনুষ্ঠান।
- ল্যারি কিং লাইভ সম্প্রচারিত হতো - সিএনএন চ্যানেলে।
- ল্যারি কিং লাইভ প্রচারিত হতো - ১৯৮৫-২০১০।
- ল্যারি কিং লাইভ সঞ্চালন করতেন - ল্যারি কিং।
- উক্ত অনুষ্ঠানে আলোচনা করতেন - বিভিন্ন রাজনীতিবিদ, খ্যাতিমান ব্যক্তিগণ এবং বড় বড় ব্যবসায়ীগণ।

Ans : C.

44. কোনটি সাংবাদিক মোনাজাতউদ্দিন রচিত গ্রন্থ?
A. মিডিয়ার অন্দর মহল
B. সংবাদের জগৎ
C. যখন সাংবাদিক ছিলাম
D. পথ থেকে পথে

ব্যাখ্যা : সাংবাদিক মোনাজাতউদ্দিন সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জন্ম-মৃত্যু - ১৯৪৫-১৯৯৫ সাল।
- তিনি ছিলেন - আশির দশকের সাংবাদিক।
- দৈনিক সংবাদ পত্রিকায় তার নিয়মিত রিপোর্ট - পথ থেকে পথে।
- তাঁর স্থানীয় নাম - চারণ সাংবাদিক।
- প্রাপ্ত পুরস্কার - ফিলিপ্স পুরস্কার, একুশে পদক।

Ans : D.

45. ২০২১ সালের টি-টোয়েন্টি বিশ্বকাপে কয়টি দল অংশ নিয়েছে?
A. ১২
B. ১৮
C. ১৪
D. ১৬

ব্যাখ্যা: আইসিসি টি-টুয়েন্টি বিশ্বকাপ ২০২৪-
- আয়োজক - যুক্তরাষ্ট্র, ওয়েস্ট ইন্ডিজ।
- অংশ গ্রহণকারী দল - ২০ টি।
- ম্যাচ সংখ্যা - ৫৫টি।
- চ্যাম্পিয়ন - ভারত (২য় বার)।
- রানারআপ - দক্ষিণ আফ্রিকা।
- ম্যান অফ দ্যা টুর্নামেন্ট - জসপ্রীত বুমরাহ (ভারত)।

Ans : D.

46. রয়েল বায়োস্কোপ কোম্পানির প্রতিষ্ঠাতা কে?
A. মতিলাল সেন
B. হীরালাল সেন
C. শৈলজানন্দ
D. দীননাথ সেন

ব্যাখ্যা: গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- বাংলা তথা ভারতের প্রথম চলচ্চিত্র নির্মাণ সংস্থা - দ্য রয়েল বায়োস্কোপ কোম্পানি।
- রয়েল বায়োস্কোপ কোম্পানির প্রতিষ্ঠাতা - হীরালাল সেন।
- হীরালাল সেন বায়োস্কোপ কোম্পানি গড়ে তোলেন - ১৮৯৮ সালে।
- তিনি প্রথমে ক্যামেরাবন্দি করেন - আলিবাবা ও চল্লিশ চোর।
- হীরালালের সহযোগী ও সহোদররা - মতিলাল ও দেবকীলাল।

Ans : B.

CamScanner

47. "একি অপরূপ রূপে মা তোমার হেরিনু পল্লী-জননী"- গানটির রচয়িতা কে?

A. কাজী মাজহারুল আনোয়ার B. কাজী নজরুল ইসলাম
C. মোহাম্মদ রফিকউজ্জামান D. বুদ্ধদেব বসু

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু নজরুল সংগীত-
- প্রিয় এমন রাত যেন যায় না বৃথাই।
- নিরুদ্দেশের পথে আমি হারিয়ে যদি যাই।
- নিশি না পোহাতে যেয়ো না যেয়ো না।
- আধখানা চাঁদ হাসিছে আকাশে।
- একি অপরূপ রূপে মা তোমার হেরিনু পল্লী-জননী।

Ans : B.

48. দেশভাগের প্রেক্ষাপটে নির্মিত চলচ্চিত্র কোনটি?

A. জীবন থেকে নেয়া B. তিতাস একটি নদীর নাম
C. পদ্মা নদীর মাঝি D. চিত্রা নদীর পারে

ব্যাখ্যা : অপশনের চলচ্চিত্রগুলো ও প্রেক্ষাপট-
- জীবন থেকে নেওয়া - স্বাধীনতা আন্দোলন।
- তিতাস একটি নদীর নাম - মালো শ্রেণীর লোকজনের দুঃখ-দুর্দশা।
- পদ্মা নদীর মাঝি - মাঝি ও জেলেদের জীবনালেখ্য।
- চিত্রা নদীর পারে - দেশভাগ।

Ans : D.

49. রাজা রামমোহন রায় প্রতিষ্ঠা করেন ___।

A. অনুশীলন সমিতি
B. ভারতীয় জাতীয় কংগ্রেস
C. ব্রাহ্মসভা
D. জাতীয় বাল্যবিবাহ সংস্কার কমিটি

ব্যাখ্যা : 'রাজা রামমোহন রায়' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জন্ম ও মৃত্যু - ১৭৭২-১৮৩৩ সাল।
- তিনি হলেন - বাংলার নবজাগরণের আদি পুরুষ।
- তিনি প্রতিষ্ঠা করেন - ব্রাহ্মসমাজ।
- তিনি বিলুপ্ত করতে প্রচেষ্টা করেন - সতীদাহ প্রথাকে।
- তাঁর প্রচারিত আন্দোলন - বাংলার নবজাগরণ।

Ans : C.

50. রোকেয়া সাখাওয়াৎ হোসেন-এর প্রায় সব রচনাতেই নিম্নোক্ত যে বিষয়গুলো উল্লিখিত আছে তা হলো-

A. ধর্মীয় বিধানের অপব্যবহার, নারীদের শারীরিক, মানসিক ও মনস্তাত্ত্বিক অবরুদ্ধতার কথা
B. বাল্যবিবাহ প্রথা বর্জনের কথা
C. নারীদের সরকারি চাকরিতে যোগদানের প্রয়োজনীয়তার কথা
D. নারীদের অর্থনৈতিক মুক্তির কথা

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- বেগম রোকেয়া একাধারে - চিন্তাবিদ, প্রাবন্ধিক, ঔপন্যাসিক, সাহিত্যিক ও সমাজ সংস্কারক।
- তিনি সর্বকালের সর্বশ্রেষ্ঠ বাঙালির তালিকায় - ৬ষ্ঠ।
- তাঁর রচনার সহজাত বৈশিষ্ট্য - উদ্ভাবনা, যুক্তিবাদিতা, কৌতুকপ্রিয়তা।
- তাঁর রচনার বিষয় - ধর্মীয় বিধানের অপব্যবহার, নারীদের শারীরিক, মানসিক ও মনস্তাত্ত্বিক অবরুদ্ধতা এবং নারীদের অর্থনৈতিক মুক্তির কথা।

Ans : A & B.

51. "Let me make it very clear to you that the state language of Pakistan is going to be Urdu and no other language." -বক্তব্যটি দিয়েছিলেন:

A. খাজা নাজিমুদ্দীন B. মোহাম্মদ আলী জিন্নাহ
C. ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত D. লিয়াকত আলী খান

ব্যাখ্যা : ১৯ মার্চ ১৯৪৮-এ ঢাকায় এসে পৌঁছান পাকিস্তানের স্থপতি ও গভর্নর জেনারেল মুহাম্মদ আলী জিন্নাহ। ভারত বিভাগের পর এটাই ছিল তাঁর প্রথম পূর্ব পাকিস্তান সফর। ২১ মার্চ রেসকোর্স ময়দানে (বর্তমান সোহরাওয়ার্দী উদ্যান) এক গণ-সংবর্ধনা অনুষ্ঠানের আয়োজন করা হয় ও সেখানে তিনি ভাষণ দেন। তার ভাষণে তিনি ভাষা আন্দোলনকে পাকিস্তানের মুসলমানদের মধ্যে বিভেদ সৃষ্টির ষড়যন্ত্র হিসেবে উল্লেখ করেন। যদিও তিনি বলেন, পূর্ববঙ্গের প্রাদেশিক ভাষা নির্ধারিত হবে প্রদেশের অধিবাসীদের ভাষা অনুযায়ী : কিন্তু দ্ব্যর্থহীন চিত্তে ঘোষণা করেন - "উর্দুই হবে পাকিস্তানের একমাত্র রাষ্ট্রভাষা, অন্য কোনো ভাষা নয়"।

Ans : B.

52. অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা কী?

A. হিন্দু ধর্মগ্রন্থ B. কাব্যগ্রন্থ C. বৌদ্ধ পুঁথি D. জৈন ধর্মগ্রন্থ

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা হলো - বৌদ্ধ ধর্মের মূল্যবান রচনা।
- অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতার শ্লোক সংখ্যা - ৮০০০।
- অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতার অনুবাদগ্রন্থ পাওয়া যায় - চীনা ও তিব্বতি ভাষায়।
- অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতার অধ্যায় - ৩২টি।
- এই গ্রন্থের প্রতিপাদ্য সিদ্ধান্ত - সংসারে সমস্ত ধর্ম প্রতিবিম্ব মাত্র।

Ans : C.

53. 'আমাদের বাঁচার দাবি: ৬-দফা কর্মসূচি' শীর্ষক পুস্তিকাটি যে নামে প্রচার করা হয়-

A. শেখ মুজিবুর রহমান B. মাওলানা আব্দুল হামিদ খান ভাসানী
C. শেখ হাসিনা D. সৈয়দ নজরুল ইসলাম

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- আমাদের বাঁচার দাবি: ছয় দফা কর্মসূচী প্রচার করা হয় - ১৮ মার্চ।
- আলোচ্য দাবিটি প্রচার করা হয় - শেখ মুজিবুর রহমানের নামে।
- ছয় দফা আনুষ্ঠানিকভাবে উত্থাপন করা হয় - ২৩ মার্চ।
- ছয় দফার ভিত্তি ছিলো - ১৯৪০ সালের লাহোর প্রস্তাব।
- ম্যাগনাকার্টা বা বাঙালি জাতির মুক্তির সনদ - ছয় দফা দাবি।

Ans : A.

54. প্রীতিলতা ওয়াদ্দেদার কোন আন্দোলনে অংশ নিয়েছিলেন?

A. বৃটিশ বিরোধী আন্দোলনে B. তেভাগা আন্দোলনে
C. সত্যাগ্রহ আন্দোলনে D. ১৯৭১ এর মুক্তিযুদ্ধে

ব্যাখ্যা : প্রীতিলতা ওয়াদ্দেদার
- জন্ম -১৯১১ সাল, পটিয়া, চট্টগ্রাম।
- মৃত্যু - -১৯৩২ সাল, পাহাড়তলী, চট্টগ্রাম।
- জাতীয়তা - ব্রিটিশ ভারতীয়।
- পরিচিতির কারণ - ব্রিটিশবিরোধী সংগ্রামে প্রথম নারী শহীদ।
- আন্দোলন - ভারতের স্বাধীনতা আন্দোলন।

Ans : A.

55. "From each according to his ability, to each according to his needs." Who states this line?

A. Tagore B. Descartes
C. Tolstoy D. Karl Marx

ব্যাখ্যা : কার্ল মার্কস
- জন্ম-মৃত্যু - ১৮১৮-১৮৮৩ সাল।
- তিনি একাধারে - দার্শনিক, অর্থনীতিবিদ, ইতিহাসবেত্তা, সমাজবিজ্ঞানী, রাজনৈতিক তাত্ত্বিক এবং সমাজতান্ত্রিক বিপ্লবী।
- তাঁর রচিত বিখ্যাত গ্রন্থ - দাস ক্যাপিটাল, দ্য কমিউনিস্ট ম্যানিফেস্টো।
- বিখ্যাত উক্তি - From each according to his ability, to each according to his needs.

Ans : D.

CamScanner

56. **"The highest education is that which does not merely give us information but makes our life in harmony with all existence." What does education mean?**

A. To get a job B. To get a position
C. Information D. Makes a harmonious life

ব্যাখ্যা : The highest education is that which does not merely give us information but makes our life in harmony with all existence.
অর্থ, শিক্ষা শুধু তথ্য দেয় না বরং আমাদেরকে সম্প্রীতির শিক্ষা দেয়।
Ans : D.

57. **"Civilisation can never sustain itself upon cannibalism of any form. For that by which alone man is true can only be nourished by love and justice." - How does civilization sustain?**

A. Cannibalism B. Injustice
C. Oppression D. Love and justice

ব্যাখ্যা : "Civilisation can never sustain itself upon cannibalism of any form. For that by which alone man is true can only be nourished by love and justice."
অর্থ, কোনো প্রকার স্বজাতিভক্ষণ/নরমাংসভক্ষণ প্রথায় সভ্যতা টিকে থাকতে পারে না। কেবল মাত্র মানুষই ভালোবাসা এবং ন্যায়বিচারের মাধ্যমে সভ্যতাকে টিকিয়ে রাখতে পারে।
Ans : D.

58. **Which one is opposite in meaning to purchase?**

A. Procure B. Sell C. Procedure D. Buy

ব্যাখ্যা : শব্দগুলোর অর্থ লক্ষ্য কর-
Purchase - ক্রয় করা। Procure - রাজি করা।
Sell - বিক্রয় করা। Procedure - কার্যপ্রণালী।
Buy - ক্রয় করা।
Ans : B.

59. **What comes next number: 10...22...46...94...?**

A. 180 B. 190 C. 200 D. 120

ব্যাখ্যা : লক্ষ্য কর-
10 ...... $11 \times 2 = 22$ 46 ...... $47 \times 2 = 94$
22 ...... $23 \times 2 = 46$ 94 ...... $95 \times 2 = 190$
Ans : B.

60. **Some children and some grown-ups are very thoughtful and reflective; they wonder what the world is, how it came to be, what it is made of, and what it is for. When their wonder begins to be serious and systematic inquiry, they are philosopher. -এই বক্তব্যে নিম্নের কোন বিষয়টি দার্শনিক চিন্তার অনুষঙ্গ নয়?**

A. অনুধ্যান B. জগত সম্পর্কে বিস্ময়
C. পদ্ধতিগত অনুসন্ধান D. আখ্যান

ব্যাখ্যা : • কিছু শিশু এবং পূর্ণ-বয়স্ক মানুষ প্রচণ্ড রকমের চিন্তাশীল এবং প্রতিফলনশীল। তারা ভেবে অবাক হয় যে, পৃথিবী কী, কিভাবে হলো, এটা তৈরী হলো কী দিয়ে এবং এটা কিসের জন্য। যখন তাদের বিস্ময় মারাত্মক এবং পদ্ধতিগত প্রশ্ন হতে শুরু করে, তখন তাদের দার্শনিক বলে।
• উপর্যুক্ত বক্তব্যে দার্শনিক চিন্তার অনুষঙ্গ হলো অনুধ্যান অর্থাৎ চিন্তন, জগত সম্পর্কে বিস্ময় এবং পদ্ধতিগত অনুসন্ধান।
• আখ্যান বা বর্ণনা দার্শনিক চিন্তার অনুষঙ্গ নয়।
Ans : D.

জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (C Unit)
শিক্ষাবর্ষ : 2020-21 [Set - H]
[কলা ও মানবিকী অনুষদ]

(37 থেকে 42 নম্বরগুলো আন্তর্জাতিক সম্পর্ক বিভাগের)

01. **নিচের কোনটি নাটক নয়?**

A. ডাকঘর B. মুক্তধারা C. রক্তকরবী D. লিপিকা

ব্যাখ্যা : কতিপয় গ্রন্থ ও ধরন-

গ্রন্থ	ধরন	লেখক
ডাকঘর	নাটক	রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
মুক্তধারা	নাটক	
রক্তকরবী	নাটক	
লিপিকা	গদ্যগ্রন্থ	

Ans : D.

02. **'প্রাগৈতিহাসিক' কার লেখা?**

A. বিভূতিভূষণ বন্দ্যোপাধ্যায় B. তারাশঙ্কর বন্দ্যোপাধ্যায়
C. মানিক বন্দ্যোপাধ্যায় D. শরৎচন্দ্র চট্টোপাধ্যায়

ব্যাখ্যা : 'প্রাগৈতিহাসিক' গল্প-সম্পর্কিত কতিপয় তথ্য-

লেখক	মানিক বন্দ্যোপাধ্যায়।
ধরন	ছোটগল্প।
প্রথম প্রকাশ	১৯৩৭ খ্রিস্টাব্দ।
চরিত্র	ভিখু, বৈকুণ্ঠ সাহা, পেহ্লাদ, পাঁচি, বসির।

Ans : C.

03. **মাইকেল মধুসূদন দত্তের নামের সাথে 'মাইকেল' শব্দটি যুক্ত হয় কত খ্রিস্টাব্দে?**

A. ১৮২৪ B. ১৮৩৩ C. ১৮৪৩ D. ১৮৭৩

ব্যাখ্যা : মাইকেল মধুসূদন দত্ত ১৮৪৩ সালে খ্রিস্টধর্ম গ্রহণ করলে তাঁর নামের পাশে 'মাইকেল' শব্দটি যুক্ত হয়।
Ans : C.

04. **"বাতাবি লেবুর ফুল ফুটেছে কি? ফুটেছে কি আমের মুকুল? দখিনা সমীর তার গন্ধে গন্ধে হয়েছে কি অধীর আকুল?" -এই প্রশ্নগুলোর মধ্য দিয়ে কবির মনের কোন অবস্থার প্রকাশ ঘটেছে?**

A. আত্মমগ্নতা B. শূন্যতা
C. অস্থিরতা D. উদাসীনতা

ব্যাখ্যা : বসন্তের আগমনে বাতাবি লেবুর ফুল ও আমের মুকুলের গন্ধে দখিনা বাতাস দিগ্বিদিক সুগন্ধে ভরে তোলে। কিন্তু উন্মনা কবি এসব কিছুই লক্ষ্য করেননি। কবির জিজ্ঞাসা তাঁর উদাসীনতাকেই স্পষ্ট করে।
Ans : D.

05. **"যে অস্ত্র উত্তোলিত হলে পৃথিবীর যাবতীয় অস্ত্র হবে আনত" -এখানে 'যাবতীয় অস্ত্র' বলতে কী বোঝানো হয়েছে?**

A. ভালোবাসা B. অহংকার C. ঘৃণা D. মারণাস্ত্র

ব্যাখ্যা : বর্তমান পাঠ্যক্রমভুক্ত নয়।
Ans : D.

06. **"স্বল্পপ্রাণ স্থূলবুদ্ধি ও জবরদস্তিপ্রিয় মানুষে সংসার পরিপূর্ণ।"- উক্তিটি কে করেছেন?**

A. রোকেয়া সাখাওয়াত হোসেন B. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
C. কাজী নজরুল ইসলাম D. মোতাহের হোসেন চৌধুরী

ব্যাখ্যা : বর্তমান পাঠ্যক্রমভুক্ত নয়।
Ans : D.

07. **কানাইয়ের সাথে গোকুলের কজন পেয়াদা ছিল?**

A. দুই B. তিন C. চার D. পাঁচ

ব্যাখ্যা: 'মাসি-পিসি' গল্পের উদ্ধৃতি-
"কানাইয়ের সাথে গোকুলের যে তিনজন পেয়াদা এসেছে তাদের মাসি-পিসি চিনতে পারে, মাথায় লাল পাগড়ি-আঁটা লোকটা তাদের অচেনা।"
Ans : B.

CamScanner

08. 'কোহিনুর' কোথায় সংরক্ষিত আছে?

A. বৃটিশ মিউজিয়ামে B. দ্য লুভর মিউজিয়ামে
C. টাওয়ার অফ লন্ডনে D. জাতীয় জাদুঘরে

ব্যাখ্যা : বর্তমান পাঠ্যক্রমভুক্ত নয়।

Ans : C.

09. "সব কটা জানালা খুলে দাও না...." গানটির রচয়িতা কে?

A. আহমেদ ইমতিয়াজ বুলবুল B. আলতাফ মাহমুদ
C. ড. মনিরুজ্জামান D. নজরুল ইসলাম বাবু

ব্যাখ্যা:
- 'সব কটা জানালা খুলে দাও না' গানটির লেখক - নজরুল ইসলাম বাবু।
- গানটির সুরকার - আহমেদ ইমতিয়াজ বুলবুল।
- গানটি প্রথম প্রকাশিত হয় - ১৯৮২ সালে।
- গানটিতে কণ্ঠ দেন - সাবিনা ইয়াসমিন।

Ans : D.

10. 'সুরভী' শব্দের বিপরীত শব্দ কোনটি?

A. নিন্দা B. ঘ্রাণ C. গন্ধ D. কটু

ব্যাখ্যা : 'সুরভী' শব্দের বিপরীত শব্দ - গন্ধ, দুর্গন্ধ, পূতি ইত্যাদি।

Ans : C.

11. কোনটি পার্শ্বিক ব্যঞ্জনধ্বনি?

A. ল B. র C. শ D. ঢ়

ব্যাখ্যা: কতিপয় প্রয়োজনীয় তথ্য-
- 'ল' - পার্শ্বিক ধ্বনি।
- 'র' - কম্পনজাত ধ্বনি।
- 'শ' - শিশ্ ধ্বনি বা উষ্ম ধ্বনি।
- 'ঢ়' - তাড়নজাত ধ্বনি।

Ans : A.

12. প্রত্যয়গতভাবে শুদ্ধ কোনটি?

A. উৎকর্ষতা B. উৎকর্ষ
C. উৎকৃষ্ট D. উৎকৃষ্টতা

ব্যাখ্যা : উৎকৃষ্টতা = উৎ + √কৃষ্ + ত + তা।
এটি সংস্কৃত জাত। যার অর্থ- ভালোত্ব, শ্রেষ্ঠতা, উন্নতি, বৃদ্ধি।

Ans : D.

13. কোন উপসর্গ ভিন্নার্থে প্রযুক্ত?

A. উপভোগ B. উপগ্রহ C. উপসাগর D. উপনেতা

ব্যাখ্যা : 'উপ' উপসর্গের কতিপয় ব্যবহার-

উপসর্গ	যে অর্থে	উদাহরণ
উপ	ক্ষুদ্র-অর্থে	উপগ্রহ, উপসাগর, উপনেতা।
	সামীপ্য-অর্থে	উপকূল, উপকণ্ঠ, উপনগর।
	সদৃশ-অর্থে	উপদ্বীপ, উপবন।
	বিশেষ-অর্থে	উপভোগ, উপনয়ন।

Ans : A.

14. কোনটি রূঢ়ি শব্দ?

A. গবেষণা B. গবাক্ষ C. জলধি D. গোলাপ

ব্যাখ্যা: যেসব শব্দের প্রকৃতি-প্রত্যয় জাত অর্থ ও ব্যাবহারিক অর্থ ভিন্ন, তাকে বলে রূঢ়ি শব্দ।
যথা:
গবেষণা → গো + এষণা (গরু খোঁজা)
গবেষণা → কোনো বিষয়ে ব্যাপক পড়াশোনা করা (ব্যবহারিক অর্থ)

Ans : A.

15. কোন বাক্যটি শুদ্ধ?

A. আপনি স্বপরিবারে আমন্ত্রিত
B. তার কথা শুনে আমি আশ্চর্যান্বিত হলাম
C. তোমার পরশ্রীকাতরতায় আমি মুগ্ধ
D. সেদিন থেকে তিনি আর সেখানে যায় না

ব্যাখ্যা : কতিপয় বাক্যের অশুদ্ধ ও শুদ্ধরূপ-

অশুদ্ধ	শুদ্ধ
আপনি স্বপরিবারে আমন্ত্রিত।	আপনি সপরিবার আমন্ত্রিত।
তার কথা শুনে আমি আশ্চর্য হলাম।	তার কথা শুনে আমি আশ্চর্যান্বিত হলাম।
তোমার পরিশ্রীকাতরতায় আমি মুগ্ধ।	তোমার মহানুভবতায় আমি মুগ্ধ।
সেদিন থেকে তিনি আর সেখানে যায় না।	সেদিন থেকে তিনি আর সেখানে যান না।

Ans : B.

16. It is easy to say ___ difficult to do.

A. but B. and C. yet D. so

ব্যাখ্যা : But - কিন্তু।
দুটি বিপরীতধর্মী clause ব্যবহার করতে but ব্যবহৃত হয়। Compound sentence এর conjunction হিসেবে but ব্যবহার করা হয়। Principal clause + but + principal clause. তবে অবশ্যই clause দুটির বিপরীতধর্মিতা থাকতে হবে।
যেমন: He is poor but honest.

Ans : A.

17. Let the problem ___ solved.

A. is B. to be C. was D. be

ব্যাখ্যা : এটি causative verb এর নিয়মে হবে। Make, let, have, get, help প্রভৃতি হলো causative verbs. Let এর পরবর্তী verb অবশ্যই base form এ হবে।
Rule : Let + object + v_1 (base form) + ...
Example: Let him do the work.

Ans : D.

18. You haven't seen this movie, ___?

A. are you B. were you
C. haven't you D. have you

ব্যাখ্যা : বাস্তব জীবনে বক্তা কথা বলার সময় শ্রোতার মতামত, সম্মতি জানতে চাওয়ার জন্য বাক্যের শেষে প্রশ্ন জুড়ে দেয়। এই জুড়ে দেওয়া প্রশ্নকে tag question বলে।
- Affirmative sentence এর জন্য Negative tag আর Negative sentence এর জন্য Affirmative tag ব্যবহৃত হয়। এখানে haven't থাকায় tag এ have হবে।

Ans : D.

19. The boys as well as their teacher ___ visiting the park.

A. are B. is C. was D. has been

ব্যাখ্যা : As well as, along with, with, together with, accompanied by/with, and not, including, excluding, but, except দ্বারা যুক্ত একাধিক noun/pronoun এর ক্ষেত্রে পূর্বের/আগের noun/pronoun এর ভিত্তিতে verb হবে। এখানে 'the boys' subject হিসেবে ব্যবহৃত হওয়ায় verb plural হবে।

Ans : A.

20. I like ___ smile in the photograph he took .

A. a B. the C. an D. those

ব্যাখ্যা : কোনো কিছু নির্দিষ্ট করে বোঝালে বা পরিচিত কোনো ব্যক্তি বা বস্তুকে বোঝাতে তার আগে article হিসেবে the (familiar 'the') বসে। এখানে photograph এর smile কে নির্দিষ্ট করে বোঝাতে the ব্যবহৃত হবে।
আবার, অদ্বিতীয়/একটিই মাত্র পৃথিবীতে আছে এমন কিছুর আগে the বসে।
যেমন: The Sun, The Earth, The Moon etc.

Ans : B.

CamScanner

21. Every child should learn a creative task ___ he/she likes.

A. why B. how C. that D. what

ব্যাখ্যা : শূন্যস্থানে what বসালে বাক্যের অর্থ পুরোপুরি প্রকাশ পাবে। Every child should learn a creative task what he/she likes. - প্রতিটি শিশুর একটি সৃজনশীল কাজ শিখতে হবে যা সে পছন্দ করে।

Ans : D.

22. No sooner had she said it ___ she burst into tears.

A. after B. before C. then D. than

ব্যাখ্যা : **Rule-1:** Negative adverb + auxiliary verb + subject + principal verb + extension.

Negative word গুলো হলো- Hardly, Barely, Scarcely, Rarely, Seldom, Never, No sooner, Neither, Nor etc.

Rule-2: No sooner had + sub + verb + object + than + extension.

Ex: No sooner had she said it than she burst into tears.

Ans : D.

23. The teacher puts emphasis ___ regular pracitce of pronunciation.

A. on B. in C. to D. with

ব্যাখ্যা : Emphasis on - জোর দেওয়া/গুরুত্ব দেওয়া।

The teacher puts emphasis on regular practice of pronunciation. - শিক্ষক উচ্চারণের নিয়মিত অনুশীলনের উপর জোর দে...

Ans : A.

24. The synonym of the word 'deliberate' is ___.

A. planned B. unplanned
C. destructive D. devoted

ব্যাখ্যা : Deliberate - ইচ্ছাকৃত, স্বেচ্ছাকৃত, সুচিন্তিত।

Deliberate এর কিছু Synonym এবং Antonym:

Synonyms: Planned, Studied, Prepense, Voluntary, Willful, Well-thought, Well-planned, Alert, Discreet, Mild, Calm, Consider, Imagine etc.

Antonyms: Unstudied, Unlearned, Unread, Glib, Unembarrassed, Average, Regular etc.

Ans : A.

25. The antonym of the word 'diverse' is ___.

A. different B. varied C. dissimilar D. similar

ব্যাখ্যা : Diverse - বিচিত্র, বিভিন্ন, বিবিধ, নানা, বহু।

Diverse এর কিছু Synonym এবং Antonym:

Synonyms: Different, Varied, Dissimilar, Several, Variant, Manifold, Isolated, Multiple, Multiplex, Many, Much, Another etc.

Antonyms: Similar, Analogous, Like, Same, Alike, Harmonious, Akin, Resembling, Uniform, Identic etc.

Ans : D.

26. Charles Dickens wrote:

A. King Lear B. Great Expectations
C. Lord of the Flies D. Arms and the Man

ব্যাখ্যা : King Lear - William Shakespeare
Great Expectations - Charles Dickens
Lord of the Flies - William Golding
Arms and the Man - George Bernard Shaw

Charles Dickens (1812-1870) ছিলেন উনবিংশ শতকের অন্যতম শ্রেষ্ঠ ইংরেজ ঔপন্যাসিক। তিনি তার জীবদ্দশাতেই পূর্বসূরি লেখকদের তুলনায় অনেক বেশি জনপ্রিয় ছিলেন। মৃত্যুর পরও তার জনপ্রিয়তা অক্ষুণ্ন থাকে।

Ans : B.

27. Choose the correct sentence:

A. Act as the teacher was directed.
B. Act as the teacher directs.
C. Act but the teacher directs.
D. Act but the teacher was directed.

ব্যাখ্যা : As এর পূর্বে act আছে। এটি verb এবং এটি present form এ আছে। তাই as এর পরেও present form হবে।

Act as the teacher directs - শিক্ষকের নির্দেশ মতো কাজ করুন।

Ans : B.

28. The past form of the verb 'beat' is ___.

A. beaten B. beat C. bit D. bite

ব্যাখ্যা :

Present	Past	Past participle
Beat	Beat	Beaten/Beat (US)

Beaten ও Beat উভয়ই past participle হওয়া সত্ত্বেও এখানে Beaten অধিক প্রযোজ্য।

Ans : A.

29. The adjective of the word 'destroy' is ___.

A. destroyer B. destruction
C. destructive D. destructively

ব্যাখ্যা : Destroy- (verb) - ধ্বংস করা, বিনষ্ট করা।
Destroyer (noun) - বিনাশকারী।
Destruction (noun) - ধ্বংস, বিনাশ।
Destructive (adj.) - ধ্বংসাত্মক, বিনাশক।

Ans : C.

30. "Love all, trust a few, do wrong to none" is said by ___.

A. William Shakespeare B. Khalil Gibran
C. T. S. Elliot D. Walt Whitman

ব্যাখ্যা : "Love all, trust a few, do wrong to none" is said by William Shakespeare.

William Shakespeare (1564-1616) ছিলেন একজন ইংরেজ কবি ও নাট্যকার। তাকে ইংরেজি ভাষার সর্বশ্রেষ্ঠ সাহিত্যিক এবং বিশ্বের একজন অগ্রণী নাট্যকার মনে করা হয়। তাকে England এর 'জাতীয় কবি' এবং 'বার্ড অব অ্যাভন' নামেও অভিহিত করা হয়।

Ans : A.

31. পানাম নগর প্রত্নস্থানটির নির্মাণ ও ব্যবহার শুরু হয় কোন যুগে?

A. আদি ঐতিহাসিক যুগে B. মধ্য ঐতিহাসিক যুগে
C. ঔপনিবেশিক যুগে D. বর্তমান যুগে

ব্যাখ্যা : 'পানাম নগর' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-

- পানাম নগর প্রত্নস্থানটির নির্মাণ ও ব্যবহার শুরু হয় - ঔপনিবেশিক যুগে।
- অবস্থান - সোনারগাঁও, নারায়ণগঞ্জ।
- পানামা নগরের আয়তন - ২০ বর্গ কিলোমিটার।
- পানাম নগরের ইতিহাস - বার ভূইয়াঁদের ইতিহাস।
- পানাম নগরের উল্লেখযোগ্য বাড়ি - ৫২টি (আয়তাকার)।

Ans : C.

32. সিকিমের পার্বত্য অঞ্চল থেকে উৎপন্ন নদীটির নাম ______।

A. তিস্তা B. মহানন্দা C. সালদা D. পদ্মা

ব্যাখ্যা : 'তিস্তা নদী' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-

- তিস্তা নদীর বৈশিষ্ট্য - বাংলাদেশ ভারতের আন্তঃসীমান্ত নদী।
- উৎপত্তিস্থল - ভারতের সিকিমে।
- মোহনা - ব্রহ্মপুত্র নদ।

CamScanner

- নদী প্রবাহিত জেলা – লালমনিরহাট, নীলফামারী, কুড়িগ্রাম, রংপুর, দার্জিলিং, জলপাইগুড়ি।
- তিস্তা নাম এসেছে – ত্রিস্রোতা বা তিন প্রবাহ থেকে।
- তিস্তা নদীর সর্বমোট দৈর্ঘ্য – ৩১৫ কিমি (বাংলাদেশে – ১১৫ কিমি)।

Ans : A.

33. জোয়ার-ভাটা ঘটে কেন?

A. পৃথিবীর উপর চন্দ্রের মহাকর্ষীয় বলের জন্য
B. পৃথিবীর উপর সূর্যের মহাকর্ষীয় বলের জন্য
C. পৃথিবীর উপর চন্দ্রের ও সূর্যের মহাকর্ষীয় বলের জন্য
D. কোনোটিই নয়

ব্যাখ্যা : 'জোয়ার-ভাটা' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জোয়ার ভাটার কারণ – পৃথিবীর উপর চন্দ্রের ও সূর্যের মহাকর্ষীয় বলের জন্য।
- জোয়ার দুই প্রকার – মুখ্য জোয়ার ও গৌণ জোয়ার।
- তীব্র জোয়ারকে বলে – তেজ কটাল, ভরা কটাল বা ভরা জোয়ার।
- কম জোয়ারকে বলে – মরা কটাল বা মরা জোয়ার।
- মুখ্য জোয়ারের সময়ের পার্থক্য – ২৪ ঘণ্টা ৫২ মিনিট।
- জোয়ার ভাটার সময়ের পার্থক্য – ০৬ ঘণ্টা ১৩ মিনিট।

Ans : C.

34. কোন প্রাচীন সভ্যতায় হাম্বুরাবির আইন প্রচলিত হয়েছিল?

A. মায়া সভ্যতা
B. মেসোপটেমীয় সভ্যতা
C. গ্রিক সভ্যতা
D. মিশরীয় সভ্যতা

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- হাম্বুরাবির আইন প্রচলিত ছিলো – মেসোপটেমীয় সভ্যতায়।
- হাম্বুরাবি ছিলেন – প্রথম ব্যাবিলনিয়ান রাজবংশের আমরাইট গোত্রের ষষ্ঠ শাসক।
- হাম্বুরাবির জীবনকাল – খ্রিস্টপূর্ব ১৮১০-১৭৫০।
- হাম্বুরাবির খ্যাতির কারণ যুদ্ধজয় নয় বরং তাঁর – আইন।
- হাম্বুরাবির পাথরে খোদাই করা আইন আবিষ্কৃত হয় – ১৯০১ সালে।

Ans : B.

35. বর্তমান বাগেরহাট মধ্যযুগে কী নামে পরিচিত ছিল?

A. ইসলামাবাদ
B. খলিফাতাবাদ
C. ফতেহাবাদ
D. মোয়াজ্জেমাবাদ

ব্যাখ্যা: গুরুত্বপূর্ণ কিছু জেলার বর্তমান ও পূর্বনাম-

বর্তমান নাম	পূর্বনাম	বর্তমান নাম	পূর্বনাম
চট্টগ্রাম	ইসলামাবাদ	মুন্সিগঞ্জ	বিক্রমপুর
বাগেরহাট	খলিফাতাবাদ	সোনারগাঁও	সুবর্ণগ্রাম
ফরিদপুর	ফতেহাবাদ	ময়নামতি	রোহিতগিরি
মহজমপুর	মোয়াজ্জেমাবাদ	মহাস্থানগড়	পুণ্ড্রবর্ধন
গাজীপুর	জয়দেবপুর	দিনাজপুর	গন্ডোয়ানাল্যান্ড
কক্সবাজার	পালংকি		

Ans : B.

36. যদি ৯ × ৭ = ৭২৫৬, ৪ × ৩ = ৩২২৪ হয়, তবে ৫ × ৮ = ?

A. ৬৪৪০
B. ৪০৬৪
C. ৬০৪৪
D. ৪০

ব্যাখ্যা : এখানে, ৯ × ৮ = ৭২ এবং ৭ × ৮ = ৫৬ ...... ৭২৫৬।
আবার, ৪ × ৮ = ৩২ এবং ৩ × ৮ = ২৪ ...... ৩২২৪।
সুতরাং, ৫ × ৮ = ৪০ এবং ৮ × ৮ = ৬৪ ...... ৪০৬৪।

Ans : B.

37. বিশ্ব ব্যাংক কবে প্রতিষ্ঠিত হয়?

A. ১৯৪৪ সালে
B. ১৯৪৫ সালে
C. ১৯৮৫ সালে
D. ১৯৯৫ সালে

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু সংস্থার প্রতিষ্ঠাকাল-

UN WOMEN - 2010	UPU - 1874
OPEC - 1960	ICRC - 1863
UNID - 1966	ITU - 1865
CTBTO - 1996	ILO - 1919
IAEA - 1957	WB - 1944

Ans : A.

38. ভারত-মিয়ানমার উভয় দেশের সীমান্তবর্তী বাংলাদেশের একমাত্র জেলা কোনটি?

A. কক্সবাজার
B. খাগড়াছড়ি
C. বান্দরবান
D. রাঙামাটি

ব্যাখ্যা : 'রাঙামাটি' জেলা সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- বাংলাদেশের বৃহত্তম জেলা – রাঙামাটি।
- প্রতিষ্ঠাকাল – ২০ জুন, ১৮৬০ সাল।
- সংসদীয় আসন – ২৯৯ পার্বত্য রাঙামাটি।
- রাঙামাটির সাথে সীমানা আছে – ভারতের ত্রিপুরা ও মিয়ানমারের চিন প্রদেশের।
- রাঙামাটিতে বসবাস করে – বাঙালি ছাড়াও ১৪টি ক্ষুদ্র জাতি।

Ans : D.

39. নিচের কোনটি বাংলাদেশের স্বাধীনতা যুদ্ধের সাথে সম্পর্কিত?

A. অপারেশন ডেজার্ট স্টর্ম
B. অপারেশন জ্যাকপট
C. অপারেশন ব্ল্যাক থান্ডার
D. অপারেশন থান্ডারবোল্ট

ব্যাখ্যা : 'অপারেশন জ্যাকপট' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- স্বাধীনতা যুদ্ধে নৌ-সেক্টর পরিচালিত সফল – গেরিলা অপারেশন।
- এই অপারেশন ছিলো একটি – আত্মঘাতি অপারেশন।
- অপারেশন জ্যাকপট পরিচালনার তারিখ – ১৫ আগস্ট ১৯৭১।
- স্থান – চট্টগ্রাম, মংলা, চাঁদপুর এবং নারায়ণগঞ্জ।
- নৌ সেক্টরের (১০ নং) ছিলো না – নির্দিষ্ট কোন কমান্ডার।

Ans : B.

40. বাংলাদেশের সংবিধানে প্রথম সংশোধনী কী বিষয়ক?

A. গণহত্যা, মানবতাবিরোধী অপরাধ এবং আন্তর্জাতিক আইনে অন্যান্য অপরাধ
B. জরুরী অবস্থাকালীন সময়ে নাগরিকদের কতিপয় মৌলিক অধিকার স্থগিত করা
C. বিচারপতিদের অভিসংশনের ক্ষমতা
D. বাহাত্তরের সংবিধানের মূলনীতি পুনর্বহাল করা

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু সংবিধানের সংশোধনী বিষয়-
- ১ম – গণহত্যা, মানবতাবিরোধী অপরাধ, আন্তর্জাতিক আইনে অন্যান্য অপরাধ।
- ৩য় – বাংলাদেশ-ভারত চুক্তি অনুযায়ী বেরুবাড়িকে ভারতের নিকট হস্তান্তর।
- ৬ষ্ঠ – উপরাষ্ট্রপতি পদ থেকে রাষ্ট্রপতি পদে নির্বাচনের বিধান নিশ্চিত করা।
- ১০ম – সংসদে মহিলাদের ৩০টি আসন আরো ১০ বছর কালের জন্য সংরক্ষণ।
- ১৭তম – জাতীয় সংসদে সংরক্ষিত নারী আসনের মেয়াদ ২৫ বছর বৃদ্ধিকরণ।

Ans : A.

41. আসিয়ানের সদস্য রাষ্ট্র কয়টি?

A. ৭
B. ১০
C. ১১
D. কোনোটিই নয়

ব্যাখ্যা: 'আসিয়ান' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- ASEAN - Association of Southeast Asian Nations.
- প্রতিষ্ঠা - ৮ আগস্ট, ১৯৬৭।
- সদর দপ্তর - জাকার্তা, ইন্দোনেশিয়া।
- প্রতিষ্ঠাকালীন সদস্য - ৫টি দেশ (তালিকার প্রথম ৫টি দেশ)।
- সদস্য - ১০টি (মালয়েশিয়া, থাইল্যান্ড, ফিলিপাইন, ইন্দোনেশিয়া, সিঙ্গাপুর, ভিয়েতনাম, ব্রুনাই, লাওস, মায়ানমার এবং কম্বোডিয়া)।
- শর্ট টেকনিক - MTV তে FILM দেখলে BCS হবে না।
- উদ্দেশ্য - দক্ষিণ-পূর্ব এশিয়াকে কমিউনিস্ট প্রভাবের বাহিরে রাখা।
- দক্ষিণ এশিয়ার দেশ হয়েও Asean এর সদস্য নয় - পূর্ব তিমুর।

Ans : B.

CS CamScanner

42. পানামা খাল কোন দুটি জলরাশিকে যুক্ত করেছে?
A. কৃষ্ণ সাগর ও পারস্য উপসাগর
B. আটলান্টিক মহাসাগর ও প্রশান্ত মহাসাগর
C. প্রশান্ত মহাসাগর ও ভূমধ্যসাগর
D. কোনোটিই নয়

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-

প্রণালী	সংযুক্ত করেছে	পৃথক করেছে
পানামা খাল	আটলান্টিক মহাসাগর + প্রশান্ত মহাসাগর	উত্তর আমেরিকা - দ. আমেরিকা
বেরিং প্রণালী	বেরিং সাগর + উত্তর মহাসাগর	যুক্তরাষ্ট্রের আলাস্কা - রাশিয়া
কোরিয়া প্রণালী	পূর্বচীন সাগর + জাপান সাগর	কোরিয়া - জাপান
সুন্দা প্রণালী	জাভা সাগর + ভারত মহাসাগর	সুমাত্রা - জাভা

Ans : B.

43. সুহান রিজওয়ান রচিত *সাক্ষী ছিলো শিরস্ত্রাণ* উপন্যাসটি কাকে কেন্দ্র করে গড়ে উঠেছে?
A. তাজউদ্দীন আহমদ
B. বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান
C. সিরাজুল আলম খান
D. বদরুদ্দীন উমর

ব্যাখ্যা : 'সাক্ষী ছিলো শিরস্ত্রাণ' উপন্যাসের গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- লেখক - সুহান রিজওয়ান।
- যাকে কেন্দ্র করে রচিত - তাজউদ্দীন আহমদ।
- তাজউদ্দীন আহমদের ডাকনাম (স্ত্রী ডাকতেন) - দোলনচাঁপা।
- বইটির খণ্ডসংখ্যা - দুই।
- প্রথম খণ্ডে বর্ণিত আছে - মুক্তিযুদ্ধের শুরু থেকে শেষ।
- ধরন - ঐতিহাসিক উপন্যাস।

Ans : A.

44. কাজী নজরুল ইসলাম সম্পাদিত পত্রিকার নাম কী?
A. শিখা B. সওগাত C. ধূমকেতু D. মাহে নও

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু পত্রিকা ও সম্পাদকের নাম-

সবুজপত্র - প্রমথ চৌধুরী	মাহে নও - আব্দুর রশিদ
সওগাত - মোহাম্মদ নাসিরুদ্দিন	আঙুর - ড. মুহম্মদ শহীদুল্লাহ
ধূমকেতু - কাজী নজরুল ইসলাম	শিখা - কাজী মোতাহার হোসেন
কল্লোল - দীনেশরঞ্জন দাশ	দৈনিক নবযুগ - কাজী নজরুল ইসলাম
সমকাল - সিকান্দার আবু জাফর	কোহিনুর - মো: রওশন আলী

Ans : C.

45. গ্রেটা থুনবার্গের পরিবেশ আন্দোলনের নাম কী?
A. আপিকো মুভমেন্ট
B. ফ্রাইডেজ ফর ফিউচার
C. গ্রিন মুভমেন্ট
D. ব্যাক টু নেচার

ব্যাখ্যা : গ্রেটা থুনবার্গ
- জন্ম - ৩ জানুয়ারি ২০০৩ (সুইডেন)।
- পেশা - শিক্ষার্থী, পরিবেশকর্মী।
- আন্দোলন - জলবায়ুর জন্য স্কুল ধর্মঘট (ফ্রাইডেজ ফর ফিউচার)
- পিতামাতা - সোভান্তে থুনবার্গ - মালেনা এরমান।
- পুরস্কার - ফ্রিট অর্ডার ,রাহেল কারসন, টাইম বর্ষসেরা ব্যক্তিত্ব (২০১৯)।

Ans : B.

46. মুক্তিযুদ্ধকালে স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের বার্তা বিভাগের প্রধান কে ছিলেন?
A. ফতেহ লোহানী
B. ফজলে লোহানী
C. কামাল লোহানী
D. বেলাল মোহাম্মদ

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের বর্তমান নাম - বাংলাদেশ বেতার।
- মুক্তিযোদ্ধা ও দেশবাসীকে উজ্জীবিত ও উদ্দীপ্ত করে - স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্র।
- স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের সূচনা সংগীত - জয় বাংলা, বাংলার জয়।
- স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের প্রতিষ্ঠাতা - বেলাল মাহমুদ।
- স্বাধীন বাংলা বেতার কেন্দ্রের বার্তা বিভাগের প্রধান ছিলেন - কামাল লোহানী।

Ans : C.

47. কোনটি বাংলাদেশের প্রথম নারী চলচ্চিত্র পরিচালক মানজান আরা বেগম পরিচালিত চলচ্চিত্র?
A. নিরন্তর
B. হাজার বছর ধরে
C. রোকেয়া
D. বিন্দু থেকে বৃত্ত

ব্যাখ্যা : অপশনের চলচ্চিত্র ও পরিচালকের নাম-
- নিরন্তর - আবু সাইয়ীদ।
- হাজার বছর ধরে - কোহিনুর আক্তার সুচন্দা।
- বিন্দু থেকে বৃত্ত - মানজান আরা বেগম।

Ans : D.

48. নিচের কোনটি বাংলাদেশের কোনো টেলিভিশন চ্যানেলের অনুসন্ধানমূলক অনুষ্ঠান নয়?
A. টিম আন্ডারকাভার
B. এক্সপোজ
C. ইনভেস্টিগেশন ৩৬০ ডিগ্রি
D. ক্রাইম সার্চ

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু অনুসন্ধানমূলক অনুষ্ঠান-
- টিম আন্ডারকভার - নিউজ 24 চ্যানেলে প্রচারিত।
- ইনভেস্টিগেশন ৩৬০ ডিগ্রি - যমুনা টিভিতে প্রচারিত।
- ক্রাইম সার্চ - বিজয় টিভিতে প্রচারিত।

Ans : B.

49. ব্রাহ্মসভা (পরবর্তী সময়ে ব্রাহ্মসমাজ) অর্থাৎ ঈশ্বরের সমাজ প্রতিষ্ঠা করেন-
A. দ্বারকানাথ ঠাকুর
B. দেবেন্দ্রনাথ ঠাকুর
C. রাজা রামমোহন রায়
D. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর

ব্যাখ্যা : 'ব্রাহ্ম সমাজ/ ব্রাহ্মসভা' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- ব্রাহ্মসভা/ব্রাহ্মসমাজ প্রতিষ্ঠা করেন - রাজা রামমোহন রায়।
- ব্রাহ্মসভা শুরু হয় - ২০ আগস্ট, ১৮২৮ (কলকাত)।
- ব্রাহ্মসভার প্রভু ছিল - নিরাকার ব্রহ্ম।
- রাজা রামমোহন রায় একজন - হিন্দুধর্ম সংস্কারক।
- ব্রাহ্মধর্মের আদি ধর্ম - হিন্দুধর্ম।

Ans : C.

50. ১৯৪৬-৪৭ সালে বাংলার উত্তর এবং উত্তর পূর্বাঞ্চলের জেলাসমূহে যে আন্দোলন শুরু হয় তা হলো-
A. তেভাগা আন্দোলন
B. নানকার বিদ্রোহ
C. টঙ্ক আন্দোলন
D. ফকির সন্ন্যাসী আন্দোলন

ব্যাখ্যা : 'তেভাগা আন্দোলন' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- তেভাগা আন্দোলন চলছিলো - ১৯৪৬-১৯৪৭ সালে।
- তেভাগা আন্দোলন হয়েছিলো - বাংলার উত্তর ও উত্তরপূর্বাঞ্চলে।
- তেভাগা আন্দোলনের নেতা - হাজী মোহাম্মদ দানেশ, ইলা মিত্র, নীলা নাগ।
- তেভাগা আন্দোলন তীব্ররূপ নেয় - রংপুর, দিনাজপুর জেলায়।
- তেভাগা আন্দোলনের কারণ - বর্গা চাষীর প্রতি গৃহস্তের শোষণ।

Ans : A.

51. পূর্ব পাকিস্তান কংগ্রেস দলের একজন সদস্য পাকিস্তান গণপরিষদের অধিবেশনে বাংলাকেও পরিষদের অন্যতম ভাষা করার দাবি জানান। তিনি হলেন-
A. ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত
B. মাওলানা আবদুল হামিদ খান ভাসানী
C. আবদুল মতিন
D. শেখ মুজিবুর রহমান

ব্যাখ্যা : ধীরেন্দ্রনাথ দত্ত সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জন্ম-মৃত্যু - ১৮৮৬-১৯৭১ সাল।
- তিনি একজন - আইনজীবী, সমাজকর্মী, ভাষা সৈনিক।
- পাকিস্তান গণপরিষদের অধিবেশনে তিনি দাবী করেন - বাংলাকে পরিষদের অন্যতম ভাষা করার জন্য।
- আন্দোলনে যোগদান - বঙ্গভঙ্গ বিরোধী, অসহযোগ, ভারত ছাড় আন্দোলন।
- তিনি পূর্ব পাকিস্তানের মন্ত্রী ছিলেন - স্বাস্থ্য ও সমাজ কল্যাণ বিষয়ক মন্ত্রাণালায়ে।

Ans : A.

CamScanner

52. "... কেন্দ্রীয় নৌবাহিনীর সদর দফতর পূর্ব পাকিস্তানে স্থাপন করতে হবে।"- এটা নিচের কোনটিতে বিধৃত হয়েছে?

A. একুশ দফা B. ছয় দফা
C. এগারো দফা D. লাহোর প্রস্তাব

ব্যাখ্যা : ২১ দফার ১৯ নং দফার বর্ণিত বিষয়-
- লাহোর প্রস্তাবের ভিত্তিতে পূর্ববঙ্গের পূর্ণ স্বায়ত্তশাসন।
- স্থলবাহিনীর হেডকোয়ার্টার হবে পশ্চিম পাকিস্তানে।
- নৌ বাহিনীর হেড কোয়ার্টার হবে পূর্ব পাকিস্তানে।
- পূর্ব পাকিস্তানে অস্ত্র নির্মাণ কারখানা স্থাপন।

Ans : A.

53. "সার্বভৌম ক্ষমতার অধিকারী বাংলাদেশের জনগণ নির্বাচিত প্রতিনিধিদের প্রতি যে ম্যান্ডেট দিয়েছেন সে ম্যান্ডেট মোতাবেক আমরা, নির্বাচিত প্রতিনিধিরা, আমাদের সমবায়ে গণপরিষদ গঠন করে পারস্পরিক আলাপ-আলোচনার মাধ্যমে বাংলাদেশের জনগণের জন্য সাম্য, মানবিক মর্যাদা ও সামাজিক ন্যায়বিচার প্রতিষ্ঠা করার উদ্দেশ্যে বাংলাদেশকে একটি সার্বভৌম গণপ্রজাতন্ত্র ঘোষণা করছি।" -এটা নিচের কোনটিতে বিধৃত হয়েছে?

A. স্বাধীনতার ঘোষণাপত্র B. ১৯৭২ সালের সংবিধান
C. বঙ্গবন্ধুর ৭ মার্চ ভাষণ D. কোনোটিই সঠিক নয়

ব্যাখ্যা : প্রশ্নোক্ত বক্তব্যটি বিধৃত হয়েছে - স্বাধীনতার ঘোষণাপত্রে।

Ans : A.

54. হর্ষচরিত গ্রন্থটি কার লেখা?

A. হর্ষবর্ধন B. কলহন C. বানভট্ট D. সন্ধ্যাকর নন্দী

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- হর্ষবর্ধন বা হর্ষ ছিলেন - উত্তর ভারতের খ্যাতনামা সম্রাট।
- তাঁর শাসনকাল - ৬০৬-৬৪৭ (মতান্তরে ৬৪৮) খ্রিস্টাব্দ।
- হর্ষবর্ধনের রাজত্বে ছিলো - সুশাসন ও শান্তি।
- হর্ষবর্ধন রাজা হন - ১৬ বছর বয়সে (বড় ভাইয়ের মৃত্যুর পর)।
- হর্ষবর্ধনের জীবনীমূলক গ্রন্থ হর্ষচরিত লেখেন - বানভট্ট।

Ans : C.

55. শূণ্যস্থানের সংখ্যাটি কত? 172, 84, 40, 18, ...

A. 5 B. 6 C. 7 D. 8

ব্যাখ্যা :

এখানে, ১৭২ ÷ ২ = ৮৬ − ২ = ৮৪
আবার, ৮৪ ÷ ২ = ৪২ − ২ = ৪০
একইভাবে, ৪০ ÷ ২ = ২০ − ২ = ১৮
এভাবে, ১৮ ÷ ২ = ৯ − ২ = ০৭

Ans : C.

56. Mrs Rahim took a taxi to meet her three friends for lunch. They were waiting for her outside the restaurant when she pulled up in the car. She was so excited to see her friends that she left her tote bag in the taxi. As the taxi pulled away, she and her friends took notice of the license plate number so they would be able to identify the car when they called the taxi company.

(i) The four woman seem to agree that the plate starts out with the letter J.
(ii) Three of them agree that the plate ends with 12L.
(iii) Three of them think the second letter is X, and a different three think that the third letter is K.

The four license plate numbers below represent what each of the four women thinks she saw. Which one is most likely the license plate number of the taxi?

A. JXK 12L B. JYK 12L
C. JXK 12I D. JXX 12L

ব্যাখ্যা : প্রদত্ত তথ্যমতে গাড়ির নম্বর - JXK 12L

Ans : A.

57. "আছে আদি মক্কা এই মানবদেহে
দেখ না রে মন ভেয়ে।
দেশ-দেশান্তর দৌড়ে এবার
মরিস কেন হাঁপিয়ে।"
-উক্তিটি কোন দার্শনিকের?

A. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর B. শাহ আবদুল করিম
C. শোপেনহাওয়ার D. লালন সাঁই

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু লালন গীতি-
- অনেক ভাগ্যের ফলে সে চাঁদ কেউ দেখতে পায়।
- অসার ভেবে সার দিন গেল আমার।
- আকার কি নিরাকার সাঁই রব্বানা।
- আছে আদি মক্কা এই মানবদেহে।
- আপন ঘরের খবর নে না।

Ans : D.

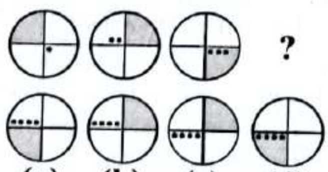
58. "প্রতিশোধের পথে যাওয়ার আগে দুটি কবর খুঁড়ে রেখো- একটি নিজের জন্য, অপরটি শত্রুর জন্য"
-উক্তিটির অর্থ হলো:

A. প্রতিশোধ সঠিক নয়
B. প্রতিশোধ অন্যায়
C. প্রতিশোধ নিলে উন্নতি হয়
D. প্রতিশোধে নিজের ও অপরের উভয়ের ক্ষতি হয়।

ব্যাখ্যা : প্রশ্নোক্ত উক্তি দ্বারা বুঝায় - প্রতিশোধে নিজের ও অপরের উভয়েরই ক্ষতি হয়।

Ans : D.

59.



(a) (b) (c) (d)

চিত্রে প্রশ্নবোধকের স্থানে কোন ক্রমটি প্রযোজ্য হবে?

A. (a) B. (b) C. (c) D. (d)

ব্যাখ্যা : • এখানে ২য় সারির বৃত্তে চারটির ১ম ও ২য় এবং ৩য় ও ৪র্থ বৃত্তের ধারাবাহিকতা/ধরণ একই রকম।
- অনুরূপ ১ম সারির ১ম, ২য়, ৩য় ও ৪র্থ বৃত্তের সিকুয়েন্স/ধারাবাহিকতা/ধরণ একই রকম হবে।

Ans : A.

60. The habit of clarification is very much the disposition of the philosopher. To philosophize is to seek clear notions.
-এই বক্তব্যে নিচের কোন বিষয়টি দার্শনিক চিন্তার অনুষঙ্গ?

A. অভ্যাস B. প্রবণতা
C. সংখ্যাধিক্য D. ধারণার সুস্পষ্টকরণ

ব্যাখ্যা: The habit of clarification is very much the disposition of the philosopher. To philosophize is to seek clear notions.
- স্পষ্টীকরণের অভ্যাস অনেকটাই দার্শনিকের স্বভাব। দর্শন করা হলো স্পষ্ট ধারণা খোঁজা।
- আলোচ্য বক্তব্যমতে দার্শনিক চিন্তার অনুষঙ্গ - ধারণার সুস্পষ্টকরণ।

Ans : D.

CamScanner

জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয় (C1 Unit)
শিক্ষাবর্ষ : 2020-21 [Set - A]
[নাটক ও নাট্যতত্ত্ব, চারুকলা]

Read the following paragraph and answer the questions no. (1-5):

Social media platforms like Facebook, Instagram, Twitter and more are giving people a chance to connect with each other across distances. The youth is especially one of the most dominant users of social media. All this makes us wonder that something so powerful and with such a massive reach cannot be all good. Like how there are always two sides to a coin, the same goes for social media. Subsequently, different people have different opinions on this debatable topic. Students can educate themselves on various topics using social media. One can attend a lecture happening in America while sitting in any part of the world. In addition, it strengthens bonds with your loved ones. Distance is not a barrier anymore because of social media. Most importantly, it also provides a great platform for young budding artists to showcase their talent for free. Social media has become a hub for advertising and offers you great opportunities for connecting with the customer. Despite having such unique advantages, social media is also considered to be one of the most harmful elements of society. If the use of social media is not monitored, it can lead to grave consequences. It is harmful because it invades your privacy like never before. It also leads to cyber-bullying which affects any person significantly.

01. Why social media is not considered to be of all good?
A. Because it is expensive.
B. Because it is easy.
C. Because it is powerful with a unique quality of massive reach.
D. Because it is fast.

ব্যাখ্যা : Passage এ বলা আছে- Despite having such unique advantages, social media is also considered to be one of the most harmful elements of society.
অর্থাৎ social media খুব দ্রুত কোনো কিছু ছড়িয়ে দিতে পারে, যার জন্য কোনো negative issues সবার দৃষ্টি গোচর হয়। এই জন্য বলা হয়- It is powerful with a unique quality of massive reach.
Ans : C.

02. Why social media is a debatable topic?
A. Because every coin has two sides.
B. Different people have different opinion.
C. It is interesting to chat on.
D. Both A and B.

ব্যাখ্যা : Passage এর মাঝামাঝিতে বলা আছে- Like how there are always two sides to a coin, the same goes for social media. Subsequently different people have different opinions on this debatable topic. প্রশ্নে social media কেন debatable এটা জানতে চেয়েছে।
তাই উত্তর হবে- Because every coin has two sides ও Different people have different opinion.
Ans : D.

03. How can social media be a hub of advertising?
A. By showcasing of one's talents and brands for free
B. By strengthening the bonds with the beloveds
C. By crossing the distance
D. By getting updated news

ব্যাখ্যা: Passage -এ বলা হয়েছে Social Media এর মাধ্যমে মানুষ নিজের talent (প্রতিভা) ফ্রিতে প্রদর্শন করতে পারে এবং মানুষের সাথে সহজে যোগাযোগ স্থাপন করতে পারে। যার ফলে Social Media বিজ্ঞাপনের একটি বড় মাধ্যম হয়েছে।
Ans : B.

04. How can social media be harmful for society?
A. If it is easy procurable
B. If it is monitored
C. If it is not monitored
D. None

ব্যাখ্যা : World এ সবকিছুরই দুটি দিক আছে।
Passage এ বলা আছে- Like how there are always two sides to a coin. লাগামহীন কোনোকিছুই ভাল ফল দিতে পারে না। Social media কেন, কোথায়, কিভাবে used হচ্ছে সে বিষয়ে monitor করতে হবে। Passage এর শেষের দিকে বলা আছে- If the use of social media is not monitored, it can lead to grave consequences.
Ans : C.

05. Who are the dominant users of social media?
A. Young people
B. Urban people
C. Common people
D. Rich People

ব্যাখ্যা : Social media চালাতে বা ব্যবহার করতে বিভিন্ন device, Internet connection দরকার। Social media জগতে সবচেয়ে বেশি আধিপত্য যুবকদের। Passage অনুসারে, The youth is especially one of the most dominant users of social media.
Ans : A.

06. Full form of JPEG is -
A. Joint Photographic Expert Group.
B. Joint Protocol Expert Group.
C. Joint Photography Expert Group.
D. Joint Paint Expert Group.

ব্যাখ্যা : JPEG- Joint Photographic Expert Group.
Some Important Short Forms:
SIM -Subscriber Identity/Identification Module.
MP - Member Of Parliament.
ATM - Automated Teller Machine.
AM - Ante Meridiem.
PM - Post Meridiem.
Ans : A.

07. What is the meaning of 'The salt of the Earth'?
A. Best people
B. Good people
C. Honest people
D. People near the sea

ব্যাখ্যা: The salt of the Earth (Noun phrase)-একজন/একদল খুব ভাল ও সৎ মানুষ/ব্যক্তি(a very good and honest person or group of people).
Ans : B & C.

CamScanner

08 Identify the correct synonym of the word "Hypothetical"?

A. Assumed B. Definite C. Practical D. Clinical

ব্যাখ্যা : Hypothetical-[illegible]

Hypothetical এর কিছু Synonym এবং Antonym:

Synonyms: Assumed, Occupied, Presumed, Earned, Control, Learned, Theory, Thought, Opinion, Brainchild, Sentiment etc.

Antonyms: Practical, Definite, Real, Tangible, True, Genuine, Authentic, Factual, Effective etc.

Ans : A.

09 Meaning of 'Artist' and 'Artiste'.

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা: Artist - শিল্পী, [illegible]

Artiste - [illegible]

অর্থাৎ 'Artist' and 'Artiste' এর meaning [illegible]

Ans : B.

10 He works by fits and starts in the office. Here the words underlined means?

A. Irregularly B. Regularly C. Quickly D. Continuously

ব্যাখ্যা:

By fits and starts : (irregularly) : [illegible]

Ex: He works by fits and starts.

Ans : A.

11 [illegible] কোনটি?

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : কতিপয় শব্দের অর্থ

প্রদত্ত শব্দ	অর্থ
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]

Ans : D.

12 'বড়' শব্দের অর্থ কোনটি?

A. শ্রেষ্ঠ B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : শ্রেষ্ঠ'র কতিপয় প্রতিশব্দ-

বড়, [illegible] ইত্যাদি।

Ans : A.

13 বাংলা বর্ণমালায় অর্ধমাত্রাযুক্ত বর্ণ কয়টি?

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : বাংলা বর্ণমালায় [illegible] অর্ধমাত্রাযুক্ত বর্ণ।

স্বরবর্ণ - ১ + ব্যঞ্জনবর্ণ - [illegible]

যথা: [illegible] ইত্যাদি।

Ans : [illegible]

14 [illegible]

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : [illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Ans : A.

15 [illegible] শব্দের অর্থ কোনটি?

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : [illegible]

Ans : B.

16 কোনটি [illegible]

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : কতিপয় শব্দের [illegible]

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

Ans : B.

17 কোনটি সঠিক [illegible]

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : [illegible]

[illegible]

[illegible]

Ans : D.

18 এক কথায় প্রকাশ করো [illegible]

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : [illegible]

Ans : B.

19 Abstract শব্দের বাংলা পরিভাষা কি?

A. বিমূর্ত B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : কতিপয় গুরুত্বপূর্ণ পারিভাষিক শব্দ:

Abstract	বিমূর্ত	Trial	বিচার
[illegible]	[illegible]	Tribe	[illegible]
Sponsor	[illegible]	Ratio	অনুপাত
Myth	[illegible]	Oath	শপথ

Ans : A.

20 [illegible]

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা : কতিপয় [illegible] শব্দ:

[illegible] ইত্যাদি।

Ans : B.

21 [illegible]

A. [illegible] B. [illegible] C. [illegible] D. [illegible]

ব্যাখ্যা: [illegible]

- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]

Ans : B.

22. **'গেরিলা' চলচ্চিত্রের পরিচালক কে?**
A. সত্যজিৎ রায় B. নাসির উদ্দীন ইউসুফ
C. আলমগীর কবীর D. মৃণাল সেন

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু চলচ্চিত্র ও পরিচালক-
- মাটির ময়না - তারেক মাসুদ।
- শ্যামল ছায়া - হুমায়ূন আহমেদ।
- নিরন্তর - আবু সায়ীদ।
- স্বপ্ন ডানায় - গোলাম রাব্বানী বিপ্লব।
- আহা! - এনামুল করিম নির্ঝর।
- থার্ড পারসন সিঙ্গুলার নাম্বার - মোস্তফা সারোয়ার ফারুকী।
- জোনাকির আলো - খালিদ মাহমুদ।
- জালালের গল্প - আবু শাহেদ ইমন।
- অজ্ঞাতনামা - তৌকির আহমেদ।
- গেরিলা - নাসির উদ্দীন ইউসুফ।
- সুড়ঙ্গ - রায়হান রাফী।

Ans : B.

23. **'কারাগারের রোজনামচা' কার লেখা?**
A. ফিদেল ক্যাস্ট্রো B. নেলসন মেন্ডেলা
C. কার্ল মার্কস D. শেখ মুজিবুর রহমান

ব্যাখ্যা : কারাগারের রোজনামচা প্রকাশিত হয়- ২০১৭ সালে।

Ans : D.

24. **'জারিগান' কোন বিষয়বস্তু নিয়ে পরিবেশিত?**
A. রামায়ণের কাহিনি B. কুরুক্ষেত্রের যুদ্ধ
C. কারবালার ট্রাজেডি D. সমসাময়িক বিষয়

ব্যাখ্যা : 'জারিগান' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জারি শব্দটি ফার্সি, যার অর্থ - শোক।
- জারি গানের ধারা শুরু হয় - ১৭ শতকে।
- জারি গানের বিষয়বস্তু - কারবালার ট্রাজেডি।
- জারিগান অনুষ্ঠানের প্রধান সময় - মহররম মাস।
- জারিগানের নিয়মিত আসর বসে - নেত্রকোণা ও কিশোরগঞ্জ জেলায়।

Ans : C.

25. **'সংযাত্রা' প্রধানত বাংলাদেশের কোন অঞ্চলে প্রচলিত?**
A. টাঙ্গাইল B. পটুয়াখালী C. বাগেরহাট D. পঞ্চগড়

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- সংযাত্রা প্রচলিত - টাঙ্গাইল জেলায়।
- সংযাত্রা গানের অনুষ্ঠান হয় - চৈত্র ও বৈশাখ মাসে।
- সংযাত্রা গানের অপর নাম - তামাসার গান (নেত্রকোণা), আলকাপ (চাঁপাইনবাবগঞ্জ)।
- হাসি-কৌতুক সংলাপময় গানের অনুষ্ঠান হলো - সংযাত্রা।
- হিন্দুদের চড়ক পূজায়, বিয়ে সাদী, অন্নপ্রাসন উপলক্ষে হয় - সংযাত্রা।

Ans : A.

26. **'গায়েন' কে?**
A. যিনি গানে সঙ্গিত দান করেন
B. যিনি গান রচনা করেন
C. যিনি গান সুর করেন
D. যিনি কাহিনির গীতমূলক পরিবেশনা করেন

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- যিনি গানে সঙ্গিত দান করেন - বাজনাবাদক।
- যিনি গান রচনা করেন - গীতিকার।
- যিনি গান সুর করেন - সুরকার।
- যিনি কাহিনীর গীতমূলক পরিবেশনা করেন - গায়েন।

Ans : D.

27. **শাহ আব্দুল করিম কোন অঞ্চলের?**
A. সিলেট B. হবিগঞ্জ C. সুনামগঞ্জ D. মৌলভীবাজার

ব্যাখ্যা : শাহ আব্দুল করিম
- জন্ম-মৃত্যু - ১৯১৬-২০০৯ সাল।
- পেশা - সঙ্গীতশিল্পী, সুরকার, গীতিকার, সঙ্গীত শিক্ষক।
- জন্মস্থান-মৃত্যুস্থান - সুনামগঞ্জ (ব্রিটিশ ভারত) এবং সুনামগঞ্জ (বাংলাদেশ)।
- গানের ধরন - লোকগীত, বাউল গান, ভাটিয়ালি গান।
- বাদ্যযন্ত্রসমূহ - বেহালা, তবলা, ম্যান্ডোলিন।

Ans : C.

28. **'আমি কোথায় পাবো তারে' গানটি কার রচনা?**
A. গগণ হরকরা B. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
C. লালন D. ডি এল রায়

ব্যাখ্যা : 'গগন হরকরা' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জন্ম-মৃত্যু - ১৮৪৫-১৯১০।
- পেশা - কবিয়াল, গীতিকার, ডাক হরকরা, কৃষক।
- উল্লেখযোগ্য কর্ম - "আমি কোথায় পাবো তারে" ও "মন অসাড় মায়ায় ভুলে রবে"।
- জন্মস্থান - শিলাইদহের কসবা নামক গ্রামে।
- "আমি কোথায় পাবো তারে" গানের সুরে প্রভাবিত হয়ে রবীন্দ্রনাথ লিখেন - আমার সোনার বাংলা, আমি তোমায় ভালোবাসি।

Ans : A.

29. **'থিয়েটার' শব্দটির উৎপত্তি কোন দেশ থেকে?**
A. ইংল্যান্ড B. গ্রিস C. ফিনল্যান্ড D. নরওয়ে

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- থিয়েটার শব্দের বাংলা অর্থ - নাট্যশালা।
- থিয়েটার শব্দের উৎপত্তি - গ্রিক সভ্যতা থেকে।
- থিয়েটার হলো মূলত - খোলা জায়গা যেখানে দৃশ্যনাটক উপস্থাপিত হয়।
- সর্বপ্রথম নাটক অনুষ্ঠিত হয় মিশরে - খ্রিস্টপূর্ব ২৫০০ অব্দে।
- নাট্যকলাকে আনুষ্ঠানিক রূপ দেয় - গ্রিকরা।

Ans : B.

30. **'পৌষ সংক্রান্তি' কী?**
A. পৌষ মাসের শীত ও পুণ্যস্নান
B. পৌষ মাসের শেষদিন ও পিঠাপুলি উৎসব
C. পৌষ মাসের প্রথমদিন ও পিঠাপুলি উৎসব
D. পৌষ মাসের পূর্ণিমা ও নাট্য উৎসব

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- পৌষ মাসের শেষ দিন পিঠাপুলি উৎসবকে বলে - পৌষ সংক্রান্তি।
- পৌষ সংক্রান্তির অনুষ্ঠান - পিঠা খাওয়া, ঘুড়ি উড়ানো, পটকা ফুটানো এবং ফানুস উড়ানো।
- সংস্কৃত শব্দ সংক্রান্তি অর্থ - সূর্যের একরাশি থেকে অন্যরাশিতে প্রবেশ।
- পৌষ সংক্রান্তির আনুষ্ঠানিক নাম - মকর সংক্রান্তি।
- ধরন - ঋতুভিত্তিক, ঐতিহ্যবাহী।

Ans : B.

31. **বাংলাদেশের প্রথম সবাক চলচ্চিত্র -**
A. সালামত B. মুখ ও মুখোশ C. মনের মানুষ D. বেহুলা

ব্যাখ্যা : 'মুখ ও মুখোশ' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- বাংলাদেশের প্রথম সবাক চলচ্চিত্র - মুখ ও মুখোশ।
- মুখ ও মুখোশের প্রকাশকাল - ১৯৫৬ সালের ৩ আগস্ট।
- মুখ ও মুখোশের পরিচালক - আব্দুল জব্বার খান।
- ছবিটির অর্থায়ন ও চিত্রায়নে সহায়তা করে - ইকবাল ফিল্মস।
- চলচ্চিত্রটির প্রথম প্রদর্শনী হয় - মুকুল (অধুনা আজাদ) প্রেক্ষাগৃহে।

Ans : B.

CamScanner

32. "ধনধান্যপুষ্পভরা আমাদের এই বসুন্ধরা" গানটি কার রচনা?
A. সত্যজিৎ রায় B. দ্বিজেন্দ্রলাল রায় C. সুকুমার রায় D. দিলীপ রায়

ব্যাখ্যা : দ্বিজেন্দ্রলাল রায়ের বিখ্যাত কিছু গান-
- ধনধান্যপুষ্পভরা আমাদের এই বসুন্ধরা।
- বঙ্গ আমার! জননী আমার! ধাত্রী আমার! আমার দেশ।
- যেদিন সুনীল জলধি হইতে উঠিলে জননী ভারতবর্ষ।
- ওই মহাসিন্ধুর ওপার হতে।
- নীল আকাশের অসীম ছেয়ে।
- তোমারেই ভালোবেসেছি আমি।

Ans : B.

33. 'খোয়াবনামা' উপন্যাসটি কার রচনা?
A. হুমায়ূন আহমেদ B. আখতারুজ্জামান ইলিয়াস
C. হুমায়ুন আজাদ D. খালেকুজ্জামান ইলিয়াস

ব্যাখ্যা : আখতারুজ্জামান ইলিয়াস
- জন্ম- ১৯৪৩ সাল, সাঘাটা, গাইবান্ধা।
- মৃত্যু - ১৯৯৭ সাল, আজিমপুর, ঢাকা।
- তাঁর রচনাসম্ভার - দুটি উপন্যাস, পাঁচটি গল্পগ্রন্থ এবং একটি প্রবন্ধগ্রন্থ।
- উপন্যাস - চিলেকোঠার সেপাই, খোয়াবনামা।
- পুরস্কার - বাংলা একাডেমি (১৯৮৩), একুশে পদক (১৯৯৯)।

Ans : B.

34. 'টিউনিং' কথাটি কোনটির সাথে সম্পর্কযুক্ত?
A. নাটক B. চিত্রশিল্প C. বাদ্যযন্ত্র D. সাহিত্য

ব্যাখ্যা : • টিউনিং ফর্ক হলো - ইউ আকৃতির বাদ্যযন্ত্র।
- টিউনিং ফর্ক এর বাংলা - সুরশলাকা, সুরকণ্টক বা স্বনশূল।
- সুরশলাকা আবিষ্কার করেন - ব্রিটিশ সঙ্গীতজ্ঞ জন শোর।
- টিউনিং ফর্ক বা সুরশলাকা আবিস্কৃত হয় - ১৭১১ সালে।
- জন শোর ছিলেন একজন - রাজদরবারের ভেরীবাদক ও লুটবাদক।

Ans : C.

35. 'উইংস' কোথায় ব্যবহৃত হয়?
A. উড়োজাহাজে B. নাটকের পাণ্ডুলিপিতে C. সংগীতে D. মঞ্চে

ব্যাখ্যা : 'নাটক' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- নাটক বিষয়বস্তু অনুযায়ী চার প্রকার - পৌরাণিক/ঐতিহাসিক/সামাজিক/রাজনৈতিক।
- রসপরিণতি অনুযায়ী - ট্রাজেডি/ক্লাসিকাল/রোমান্টিক/কমেডি/প্রহসন।
- রূপ অনুসারে - লোকনাট্য/গীতিনাট্য/নৃত্যনাট্য/পথনাটক।
- উপস্থাপনা অনুযায়ী - বাস্তবধর্মী/রূপক/সাংকেতিক।
- নাটকের উপাদান - কাহিনি/চরিত্র/ভাবনা/সংলাপ/দৃশ্য/সংগীত।
- উইংস ব্যবহৃত হয় - নাটকের পাণ্ডুলিপিতে।

Ans : B.

36. ইউসুফ সাহেব সংগীতজ্ঞ। একটি নাটকের মহড়া প্রায় শেষের দিকে। নাটকটিতে সংগীত প্রয়োগের জন্য তিনি নির্দেশকের সাথে পরামর্শ করে কিছু ভাবনাজাত কম্পোজিশন রেকর্ডিং করে নিয়ে এসে প্রয়োগ করছেন। এখানে তিনি মূলত নিম্নোক্ত কোন বিষয়ের উপর ভিত্তি করে তার কম্পোজিশনগুলো করেছেন বলে তুমি মনে কর?
A. নাটকের পাত্রপাত্রীর খ্যাতি
B. দ্বন্দ্ব
C. নাটকের পাণ্ডুলিপির নির্দেশনা
D. নির্দেশকের ভাবনাপ্রসূত নাট্যমূহূর্ত, প্রয়োজনার পর্যবেক্ষণ ও ছন্দ

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- সংগীতজ্ঞ নাটকের পাত্রপাত্রীর খ্যাতি - দেখেন না।
- নাট্যদ্বন্দ্ব এবং নাটকের পাণ্ডুলিপির কাজ করেন - রচয়িতা।
- নাটকের সুর, ছন্দ এসব নিয়ে কাজ করেন - সংগীতজ্ঞ।

Ans : D.

37. ITI কী?
A. ইট ভাঙানোর মেশিন
B. ধান গবেষণা ইনস্টিটিউট
C. সংগীত সম্মেলন সংস্থা
D. থিয়েটার বিষয়ক আন্তর্জাতিক সংগঠন

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- ITI - International Theatre Institute.
- ITI হলো - থিয়েটার বিষয়ক আন্তর্জাতিক সংগঠন।
- প্রতিষ্ঠাকাল - ১৯৪৮ সাল।
- সদরদপ্তর - প্যারিস, ফ্রান্স।
- অফিসিয়াল ভাষা - ইংরেজি, ফ্রেঞ্চ।
- পৃষ্ঠপোষক - ইউনেস্কো।

Ans : D.

38. *মৈমনসিংহ গীতিকা* কার সম্পাদনা?
A. দীনেশ চন্দ্র সেন B. হরপ্রসাদ শাস্ত্রী
C. বঙ্কিমচন্দ্র চট্টোপাধ্যায় D. গিরিশ চন্দ্র ঘোষ

ব্যাখ্যা : 'মৈমনসিংহ গীতিকা' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- মৈমনসিংহ গীতিকা প্রচলিত ছিলো - নেত্রকোনা ও কিশোরগঞ্জ জেলায়।
- মৈমনসিংহ গীতিকা সংগ্রহ করেন - চন্দ্রকুমার দে।
- মৈমনসিংহ গীতিকা সম্পাদনা করেন - ড. দীনেশচন্দ্র সেন।
- মৈমনসিংহ গীতিকা অনূদিত হয়েছে - ২৩টি ভাষায়।
- মৈমনসিংহ গীতিকার উল্লেখযোগ্য গীতিকা - মহুয়া, দেওয়ানা মদিনা, জয়চন্দ্র চন্দ্রবতী, কাজল রেখা, মলুয়া ইত্যাদি।

Ans : A.

39. গৌড়ীয় বৈষ্ণব ধর্মের প্রবর্তক কে?
A. ঈশ্বরচন্দ্র বিদ্যাসাগর B. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর
C. স্বামী বিবেকানন্দ D. শ্রী চৈতন্যদেব

ব্যাখ্যা : 'গৌড়ীয় বৈষ্ণব' ধর্ম সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- এটি একটি উপসম্প্রদায় - হিন্দু বৈষ্ণবধর্মের।
- প্রবর্তক - শ্রী চৈতন্যদেব।
- প্রবর্তনকাল - ১৬ শতক।
- ধর্ম উপাসনার কেন্দ্রীয় বিষয় - রাধা ও কৃষ্ণ কে পূজা করা।
- এ ধর্ম মূলত - একেশ্বরবাদী।

Ans : D.

40. কে নাট্য নির্দেশক নন?
A. নাসির উদ্দীন ইউসুফ B. আজাদ কালাম
C. আজাদ আবুল কালাম D. ইউসুফ হাসান অর্ক

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- নাসির উদ্দীন ইউসুফ - মঞ্চ নাটক ও চলচ্চিত্র পরিচালক।
- আজাদ আবুল কালাম - অভিনেতা ও নাট্যকার।
- ইউসুফ হাসান অর্ক - নাটক রচয়িতা।

Ans : B.

41. অজন্তা গুহাচিত্রের বিষয়বস্তু কী?
A. গৌতম বুদ্ধের জীবনকাহিনি B. পশু শিকারের দৃশ্য
C. ব্রত কাহিনি D. নৃত্যরত নারী

ব্যাখ্যা : 'অজন্তা গুহাচিত্র' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- অজন্তা গুহাচিত্র বিস্মৃত অবস্থায় পড়ে ছিলো - অরণ্যের আড়ালে।
- অজন্তা গুহাচিত্র আবিস্কৃত হয় - ১৮১৯ সালে।
- অজন্তার বর্ণনা আছে চীনা পরিব্রাজক হিউয়েন সং এর - ভ্রমণলিপিতে।
- অজন্তা গুহাচিত্র নির্মিত হয়েছিলো - খ্রিস্টপূর্ব ২ শতক থেকে খ্রিস্টীয় ৭ শতক পর্যন্ত।
- অজন্তা গুহাচিত্রের বিষয়বস্তু - গৌতম বুদ্ধের জীবনকাহিনি।

Ans : A.

CamScanner

42. 'মহেঞ্জোদারো' শব্দের অর্থ কী?

A. উঁচুদের ঢিবি B. মৃত মানুষের ঢিবি C. হরপ্পা D. কোনোটিই নয়

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- মহেঞ্জোদারো হলো প্রাচীন ভারতের সিন্ধু সভ্যতার - বৃহত্তম নগর।
- মহেঞ্জোদারোর অবস্থান - পাকিস্তানের সিন্ধু প্রদেশের লারকানা জেলায়।
- মহেঞ্জোদারো শহর নির্মিত হয় - খ্রিস্টপূর্ব ২৬০০ অব্দে।
- মহেঞ্জোদারো আবিষ্কৃত হয় - ১৯২২ সালে।
- মহেঞ্জোদারো অর্থ - মৃত মানুষের ঢিবি।

Ans : B.

43. জাতির জনক বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান কত সালে জাতিসংঘে বাংলায় বক্তৃতা দেন?

A. ১৯৭৪ B. ১৯৬৪ C. ১৯৭২ D. ১৯৬৯

ব্যাখ্যা : জাতিসংঘে বঙ্গবন্ধু শেখ মুজিবুর রহমান বাংলায় বক্তৃতা দেন - ২৫ সেপ্টেম্বর, ১৯৭৪ সালে (২৯তম অধিবেশনে)।

Ans : A.

44. বাংলাদেশের সর্ববৃহৎ পোড়ামাটির ফলকচিত্র কোথায় রয়েছে?

A. ময়নামতি B. রংপুর C. পাহাড়পুর D. মহাস্থানগড়

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- টেরাকোটা শব্দটি - লাতিন শব্দ।
- টেরা ও কোটা অর্থ যথাক্রমে - মাটি এবং পোড়ানো।
- বাংলাদেশের সর্ববৃহৎ পোড়ামাটির ফলকচিত্র রয়েছে - পাহাড়পুরে।
- পশ্চিমবঙ্গ এবং বাংলাদেশে টেরাকোটা পাওয়া গেছে - মৌর্য ও গুপ্ত সম্রাজ্যে।
- পশ্চিমবঙ্গের বাঁকুড়া জেলার বিষ্ণুপুর শহর বিখ্যাত - টেরাকোটা শিল্পের জন্য।

Ans : C.

45. কোন শিল্পী আত্মপ্রতিকৃতি রচনার জন্য প্রসিদ্ধ?

A. রেমব্রান্ট B. পাবলো পিকাসো C. রাফায়েল D. পল ক্লে

ব্যাখ্যা : 'রেমব্রান্ট' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জন্ম-মৃত্যু - ১৬০৬ বা ০৭ এবং ১৬৬৯ সাল।
- পরিচিতি - হল্যান্ডের সবচেয়ে বিখ্যাত শিল্পী এবং ইউরোপের ইতিহাসে সেরা চিত্রশিল্পী ও ছাপচিত্রশিল্পীদের একজন।
- রেমব্রান্টকে বলা হয় - সেলফির জনক।
- তাঁর আঁকা আত্মপ্রতিকৃতির সংখ্যা - প্রায় ৮০ টি।
- তাঁর আত্মপ্রতিকৃতিগুলোকে ভাগ করা হয় - তিনভাগে।

Ans : A.

46. 'Cow with Two Figures' শীর্ষক ভাস্কর্যটি কার গড়া?

A. শামীম সিকদার B. হামিদুর রহমান
C. লালারুখ সেলিম D. নভেরা আহমেদ

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- Cow with Two Figures এর ভাস্কর - নভেরা আহমেদ।
- নভেরা আহমেদ একজন - মুসলিম নারী ভাস্কর।
- Cow with Two Figures এর অপর নাম - পরিবার।
- নভেরা আহমেদের জন্ম-মৃত্যু - ১৯৩৯-২০১৫।
- শিল্পী হামিদুর রহমানের প্রথম নির্মিত শহীদ মিনারের সাথে জড়িত ছিলেন - নভেরা আহমেদ।

Ans : D.

47. ওয়াশ মাধ্যমে প্রাচ্যরীতির চিত্রকলার প্রবক্তা কে?

A. রবীন্দ্রনাথ ঠাকুর B. যামিনী রায়
C. অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর D. নন্দলাল বসু

ব্যাখ্যা : 'অবনীন্দ্রনাথ ঠাকুর' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জন্ম-মৃত্যু - ১৮৭১-১৯৫১ সাল।
- পেশা - চিত্রশিল্পী, নন্দনতাত্ত্বিক এবং সাহিত্যিক।
- তিনি - ওয়াশ মাধ্যমে প্রাচ্যরীতির চিত্রকলার প্রবক্তা।
- উল্লেখযোগ্য চিত্রকর্ম - ওমর খৈয়াম, শাজাহান, বজ্রমুকুট, কচুসংহার, বুদ্ধ, সুজাতা, শেষ যাত্রা, প্রত্যাবর্তন, বসন্তের হিমালয় ইত্যাদি।
- প্রকাশিত গ্রন্থ - শকুন্তলা, ক্ষীরের পুতুল, বাংলার ব্রত ইত্যাদি।

Ans : C.

48. বাংলাদেশের মুক্তিযুদ্ধে প্লাটুন কমান্ডার হিসেবে নেতৃত্ব দিয়েছিলেন কোন চিত্রশিল্পী?

A. শাহাবুদ্দিন আহমেদ B. হামিদুজ্জামান
C. আমিনুল ইসলাম D. জামাল আহমেদ

ব্যাখ্যা : 'শাহাবুদ্দিন আহমেদ' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জন্ম - ১৯৫০ সাল (ঢাকা, বাংলাদেশ)।
- পেশা এবং জাতীয়তা - চিত্রকর; বাংলাদেশি ও ফরাসি।
- প্রাপ্ত পুরস্কার - স্বাধীনতা দিবস পুরস্কার, ফ্রান্সের নাইট।
- মুক্তিযুদ্ধে অবদান - প্লাটুন কমান্ডার হিসেবে নেতৃত্ব দেন।

Ans : A.

49. 'সেরিগ্রাফ' কি?

A. ব্লক প্রিন্ট B. সিল্ক স্ক্রীন প্রিন্ট C. ইনটাগলিও প্রিন্ট D. এচিং

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- সেরিগ্রাফ হলো - সিল্ক স্ক্রিন প্রিন্টিং।
- সেরিগ্রাফ আবিষ্কারের সময় - অজানা।
- সেরিগ্রাফ প্রথম আবিষ্কার হয় - চীনে।
- গাই ম্যাকয় প্রথম শৈল্পিক সেরিগ্রাফি ব্যবহার করেন - ১৯৩২ সালে।

Ans : B.

50. 'আদম সুরত' প্রামাণ্যচিত্রের বিষয়বস্তু কি?

A. পাবলো পিকাসোর জীবনী B. এস. এম. সুলতানের জীবনী
C. আদম (আ.)-এর জীবনী D. শামীম সিকদারের জীবনী

ব্যাখ্যা : 'আদম সুরত' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- আদম সুরত প্রামাণ্যচিত্রের বিষয়বস্তু - এস.এম. সুলতানের জীবনী।
- আদম সুরতের প্রকাশকাল - ১৯৮৯ সাল।
- আদম সুরতের পরিচালক - তারেক মাসুদ।
- প্রামাণ্য চিত্রটির নির্বাহী প্রযোজক - ক্যাথরিন মাসুদ।
- চিত্রগ্রাহক এবং সম্পাদক যথাক্রমে - মিশুক মুনীর ও নজরুল ইসলাম।

Ans : B.

51. জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়ে চারুকলা বিভাগ কত সালে যাত্রা শুরু করে?

A. ২০১১ B. ২০১৩ C. ২০১২ D. ২০১৪

ব্যাখ্যা : 'জাহাঙ্গীরনগর বিশ্ববিদ্যালয়' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- প্রতিষ্ঠাকাল - ১৯৭০ সাল।
- ক্যাম্পাস - সাভারে ৬৯৭.৫৬ হেক্টর জমি।
- ভাস্কর্য - ০২টি (সংশপ্তক এবং অমর একুশে)।
- মোট অনুষদ ও বিভাগ - ০৫টি ও ৩০টি।
- চারুকলা বিভাগ যাত্রা শুরু করে - ২০১২ সালে।

Ans : C.

52. CMYK রঙের একটি মানদণ্ড, এখানে 'C' কোন রঙকে বোঝায়?

A. সাদা B. কালো C. কমলা D. নীল

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- সি এম ওয়াই কে (CMYK) হলো - রঙের একটি মানদণ্ড/প্রতিমান।
- এই প্রতিমান ব্যবহার করা হয় - ছাপাখানায়।
- এই প্রতিমানের প্রধান রং চারটি - Cyan/ম্যাজেন্টা/হলুদ/কালো।
- Cyan হলো - এক ধরণের সবুজাভ নীল।
- লাল, নীল, সবুজ হলো - মৌলিক রং।
- সমস্ত রং তৈরি হয় - লাল, নীল, সবুজ দিয়ে।

Ans : D.

CS CamScanner

53. 'টেরাকোটা' শব্দের অর্থ কি?
A. ম্যুরাল B. মূর্তি
C. পোড়ামাটি D. পোড়াকাঠ

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- টেরাকোটা শব্দের অর্থ - পোড়ামাটি।
- মানুষের ব্যবহার্য পোড়ামাটির তৈরি জিনিসই হলো - টেরাকোটা।
- টেরাকোটার উপাদান - আঠালো মাটি, খড়কুটো, তুষ প্রভৃতি।
- টেরাকোটার প্রচলন ছিলো - সুমেরীয় সভ্যতা, ব্যাবীলনীয় সভ্যতা এবং মায়া সভ্যতায়।
- টেরাকোটার জন্য বিখ্যাত - পশ্চিমবঙ্গের বাঁকুড়া জেলার বিষ্ণুপুর।

Ans : C.

54. উষ্ণ বর্ণের ফুল কোনটি?
A. রাধাচূড়া B. টগর
C. বেলি D. গন্ধরাজ

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- রাধাচূড়া - লাল রঙের ফুল।
- টগর, বেলি ও গন্ধরাজ - সাদা রঙের ফুল।
- উষ্ণ রং - লাল, হলুদ।

Ans : A.

55. *মৈমনসিংহ গীতিকা*-র চরিত্র নিয়ে ছবি আঁকেন কোন শিল্পী?
A. জয়নুল আবেদিন B. আব্দুস শাকুর শাহ
C. কামরুল হাসান D. কাইয়ুম চৌধুরী

ব্যাখ্যা : 'আব্দুস শাকুর শাহ' সম্পর্কে গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- জন্ম-মৃত্যু - ৩১ ডিসেম্বর, ১৯৪৭ সাল।
- পরিচিতির কারণ - চিত্রকলা, ক্যালিগ্রাফী।
- অবদান - শিল্পকর্মে ফোক মোটিভ দিয়ে গ্রাম বাংলার অনবদ্য জীবনকথা, সংস্কৃতি ও কৃষ্টি ফুটিয়ে তুলেছেন।
- তিনি ছবি আঁকেন - মৈমনসিংহ গীতিকার চরিত্র নিয়ে।
- তাঁর প্রকাশিত গ্রন্থ - রেখাচিত্রে ১৯৭১।

Ans : B.

56. পাল যুগের চিত্রকলার নিদর্শন পাওয়া যায় কোথায়?
A. চিত্র সংযুক্ত পুঁথিতে B. পোড়ামাটির ফলকে
C. মন্দিরের দেয়ালে D. চৈত্যগৃহে

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- পাল যুগের চিত্রকলার নিদর্শন পাওয়া যায় - চিত্র সংযুক্ত পুঁথিতে।
- প্রাচীনতম ছবির নিদর্শন পাওয়া যায় - মহিপালের শাসনামলে।
- পাল রাজা মহিপালের শাসনামল ছিলো - ১০ শতকে।
- পুঁথির বারোটি ছবি আঁকা হয়েছিলো - তালপাতার উপরে।
- ভারতবর্ষে পালদের শাসনকাল ছিলো - সাড়ে চারশো বছর।

Ans : A.

57. 'টাই-ডাই' এর অর্থ কি?
A. বন্ধন B. রঞ্জক
C. বন্ধন ও রঞ্জন D. বাটিক

ব্যাখ্যা : গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- টাই-ডাই অর্থ - বন্ধন ও রঞ্জন।
- টাই-ডাই করা হয় - সুতি পোশাকে।
- টাই-ডাই প্রণালীতে রঞ্জিত বস্ত্র হয় - চিত্তাকর্ষক, মনোহর ও অপূর্ব।
- বাঁধন পদ্ধতিতে কাপড়ে রং করাকে - টাই-ডাই বলে।
- টাই-ডাইয়ের প্রথম উদ্ভাবন - চীন এবং জাপানে।

Ans : C.

58. চারুকলায় 'একুশে পদক' ২০২০ লাভ করেন কোন চিত্রশিল্পী?
A. শামীম শিকদার B. ফরিদা জামান
C. আবুল বারাক আলভী D. জামাল আহমেদ

ব্যাখ্যা: • রাষ্ট্রের দ্বিতীয় বেসামরিক পুরস্কার - একুশে পদক।
• ২০২৪ সালে ২১ জন ব্যক্তি একুশে পদক লাভ করেন।

একুশে পদক - ২০২৪	
বিশিষ্ট ব্যক্তি	অবদানের বিষয়
আশরাফুদ্দীন আহমদ (মরণোত্তর) হাতেম আলী মিয়া (মরণোত্তর)	ভাষা আন্দোলন
ডলি জহুর এম এ আলমগীর	অভিনয়
জালাল উদ্দীন খাঁ কল্যাণী ঘোষ বিদিত লাল দাস (মরণোত্তর) এন্ড্রু কিশোর (মরণোত্তর) শুভ্র দেব	সংগীত
খান মো. মুস্তাফা ওয়ালীদ রূপা চক্রবর্তী	আবৃত্তি
শিবলী মোহাম্মদ	নৃত্যকলা
শাহজাহান আহমেদ বিকাশ	চিত্রকলা
ড. জিনবোধি ভিক্ষু	শিক্ষা
কাওসার চৌধুরী	শিল্পকলা (মুক্তিযুদ্ধ বিষয়ক প্রামাণ্য চিত্র নির্মাণ ও আর্কাইভিং)
মুহাম্মদ সামাদ লুৎফর রহমান রিটন মিনার মনসুর রুদ্র মুহাম্মদ শহিদুল্লাহ (মরণোত্তর)	ভাষা ও সাহিত্য
মো. জিয়াউল হক আলহাজ্ব রফিক আহমদ	সমাজসেবা

Ans : B.

59. বাংলার প্রাচীনতম ছবির নিদর্শন কোনটি?
A. প্রজ্ঞাপারমিতা পুঁথির ছবি B. প্যাপিরাসের উপর আঁকা ছবি
C. তক্ষশিলায় পাওয়া ছবি D. পটের ছবি

ব্যাখ্যা: গুরুত্বপূর্ণ কিছু তথ্য-
- বাংলার প্রাচীনতম ছবির নিদর্শন - প্রজ্ঞাপারমিতা পুঁথির ছবি।
- অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা লেখা হয় - আনুমানিক ৯৮৩ সালে।
- অষ্টসাহস্রিকা প্রজ্ঞাপারমিতা লেখা হয় - নালন্দা বিহারে।
- এই ছবির নিদর্শনগুলো - পাল আমলের।
- নালন্দা বিহারের পৃষ্ঠপোষক ছিলেন - মহিপাল।

Ans : A.

60. 'Torso' শব্দের অর্থ কী?
A. Upper part of the body without head.
B. Lower part of the body without leg.
C. Upper part of the body without chest.
D. Lower part of the body without hand.

ব্যাখ্যা : Torso means-
- The human body apart from the head.
- A sculptured representation of the trunk of a human body.

Ans : A.

CamScanner