

এই অধ্যায়ের সাথে জড়িত বিগত বছরের প্রশ্ন

ঢাকা বিশ্ববিদ্যালয়

১. সামষ্টিক অর্থনীতির জনক- [DU খ' ১৮-১৯]
ক) রবার্ট ম্যালথাস খ) জে এম কেইনস গ) জন স্টুয়ার্ট মিল ঘ) এডাম স্মিথ
২. মুক্তিবিদ্যার জনক? [DU খ' ১৭-১৮]
ক) জন স্টুয়ার্ট খ) জোরিমি বেনথাম গ) আই.এম.কপি ঘ) এরিস্টটল
৩. বিশৃঙ্খাম ধারণাটির প্রবক্তা কে? (DU ঘ' ১৬-১৭)
ক) রবার্ট ম্যাকনামারা খ) ফুয়াদ মাসুম গ) মার্শাল ম্যাকলুহান ঘ) ইভান্স পল
৪. কাকে ইতিহাসের জনক বলা হয়? (DU খ' ০৩-০৪)
ক) থুকিডাইডিস খ) হেরোডোটাস গ) এরিস্টটল ঘ) টয়েনবি
৫. অর্থশাস্ত্রের জনক কে? (DU খ' ০১-০২)
ক) Adam Smith খ) David Ricardo গ) John Stuart Mill ঘ) Karl Marx
৬. আধুনিক আমলাতন্ত্রের প্রবক্তা- (DU খ' ১১-১২)
ক) টেলটক পারসল খ) ম্যাক্স ওয়েবার গ) হাবার্ট স্পেন্সার ঘ) ভূর্খইম
৭. সিগমন্ড ফ্রয়েড যে ক্ষেত্রে অবদানের জন্য জগদ্বিখ্যাত- (DU খ' ১৪-১৫)
ক) মনোসমীক্ষণ খ) জীববিজ্ঞান গ) সাহিত্য ঘ) দর্শন
৮. ব্যক্তি স্বাতন্ত্র্যবাদের মূল প্রবক্তা- (DU খ' ১০-১১)
ক) জন স্টুয়ার্ট মিল খ) জেমস মিল গ) জন লক ঘ) জেরেমি বেঙ্হাম
৯. 'হুম্বল্ড কনস্ট্রাক্টিভ' তত্ত্বের প্রবক্তা- (DU খ' ০৬-০৭)
ক) লেনিন খ) ফিদেল ক্যাস্ট্রো গ) কার্ল মার্কস ঘ) মাও সেতুং
১০. ক্ষমতা বিভাজন তত্ত্বের প্রবক্তা কে? (DU খ' ০২-০৩, ০১-০২, ৯৯-০০)
ক) মন্টেস্কু খ) জন লক গ) হ্যারল্ড লাক্সি ঘ) জে.এস.মিল
১১. উৎকৃষ্ট মূল্য তত্ত্বটি কার? (DU খ' ৯৯-০০)
ক) লেনিন খ) ম্যাক্স ওয়েবার গ) কার্ল মার্কস ঘ) অ্যাডাম স্মিথ

বি সি এস

১২. আমলাতন্ত্রের প্রধান প্রবক্তা কে? (20 BCS)
ক) এফ এম মার্কস খ) ম্যাক্স ওয়েবার গ) রবার্ট প্রেসথাস ঘ) কার্ল মার্কস

মেডিকেল ভর্তি পরীক্ষা

১৩. প্রথম টেস্টটিউব বেবীর নাম কি? [MC 17-18]
ক. লুইস ব্রাউন খ. প্যাট্রিক স্ট্রিপটো
গ. রবার্ট এডোয়ার্ড ঘ. হেনরি ওয়ার্টসন

অন্যান্য বিশ্ববিদ্যালয় ও অন্যান্য চাকুরির পরীক্ষা

১৪. আধুনিক দর্শনের জনক কে? (রাবি, ক' ১৩-১৪)
ক) বেকন খ) ডেকার্ট গ) হিউম ঘ) আন্ট

উত্তরমালা

১. খ	২. ঘ	৩. গ	৪. খ	৫. ক	৬. খ	৭. ক	৮. ক
৯. গ	১০. ক	১১. গ	১২. খ	১৩. ক	১৪. ক		

বিখ্যাত চিত্রশিল্পী

লিওনার্দো দ্য ভিঞ্চি (ইতালি)

বহুমুখী প্রতিভাধর লিওনার্দো দ্য ভিঞ্চি একইসাথে ভাস্কর, স্থপতি, সঙ্গীতজ্ঞ এবং বিংশ শতাব্দীর বহু বৈজ্ঞানিক আবিষ্কারে নেপথ্য জনক। লিওনার্দো দ্য ভিঞ্চির জন্ম ইতালির ফ্লোরেন্স নগরীর দূরে ভিঞ্চি নামক গ্রামে। তিনি পৃথিবীর শ্রেষ্ঠতম দেয়ালচিত্র 'দি লাস্ট সাপার' অঙ্কন করেন। আনুমানিক ১৫০০ সালে তিনি ফ্লোরেন্সে ফিরে আসেন এবং সেখানেই তিনি বিখ্যাত চিত্রকর্ম 'মোনালিসা' অঙ্কন করেন। তাঁর শেষ জীবন কাটে ফ্রান্সে। 'সালভাদর মুন্দি' বা 'বিশ্বের ত্রাতা' শিল্পকর্মের চিত্রশিল্পী তিনি।



উল্লেখযোগ্য চিত্রকর্ম

- | | |
|------------------------------|---|
| ◆ মোনালিসা | ◆ দ্য ভার্জিন অ্যান্ড চাইল্ড উইথ সেন্ট অ্যান্জি |
| ◆ দি ম্যাডোনা অব দ্য কারনেশন | ◆ সেন্ট জন দ্য ব্যাপিস্ট |
| ◆ ভিট্রুভিয়ান ম্যান | ◆ ফিমেল হেড |
| ◆ সালভাদর মুন্দি | ◆ ভার্জিন অব দ্য রকস |
| ◆ দি লাস্ট সাপার | ◆ দি ব্যাম্পস্টিক অফ ক্রাইস্ট |
| ◆ লেডি উইথ এন আরমাইন | ◆ এনাউনসিয়েশন |



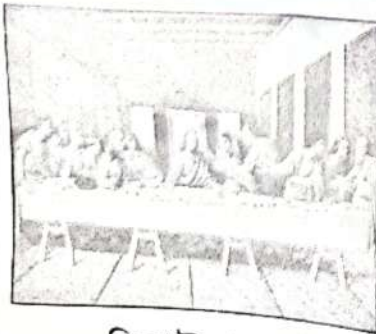
মোনালিসা



ভার্জিন অব দ্য রকস



লেডি উইথ এন আরমাইন



দি লাস্ট সাপার



ফিমেল হেড



দি ব্যাম্পস্টিক অফ ক্রাইস্ট

মাইকেল অ্যাঞ্জেলো (ইতালি)

মাইকেল অ্যাঞ্জেলো ইতালির ফ্লোরেন্স নগরীর একটি অভিজাত পরিবারে জন্মগ্রহণ করেন। ছোটবেলা থেকেই মূর্তি তৈরিতে তাঁর আগ্রহ ছিলো। রোমের একটি গির্জা থেকে তিনি তৈরি করেন জীবনের শ্রেষ্ঠ ভাস্কর্য 'পিয়েটা' (মা মেরির কোলে যিশুর মূর্তি)। রোমের একটি গির্জায় তিনি সিসটাইন চ্যাপেলের ছাদের নকশা অঙ্কন করেন। জীবনের শেষ বয়সে অঙ্কন করেন আরেকটি বিখ্যাত চিত্রকর্ম 'লাস্ট জাজমেন্ট বা শেষ বিচার'।



উল্লেখযোগ্য চিত্রকর্ম

- | | |
|--------------------------------|------------------------|
| ◆ ডেভিড | ◆ দ্য ক্রিয়েশন অব আদম |
| ◆ ম্যাডোনা এন্ড চাইল্ড | ◆ দ্য পিয়েটা |
| ◆ দ্য হোলি ফ্যামিলি | ◆ দ্য লাস্ট জাজমেন্ট |
| ◆ সিসটাইন চ্যাপেলের ছাদের নকশা | ◆ মোজেস |



ম্যাডোনা এন্ড চাইল্ড



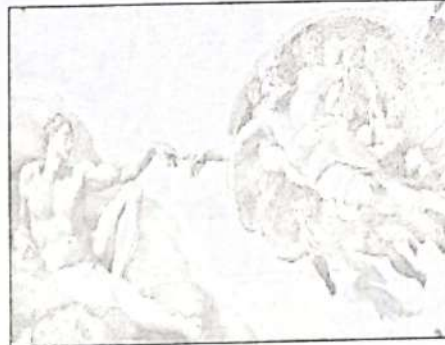
দি হোলি ফ্যামিলি



ছাদের নকশা



ডেভিড



ক্রিয়েশন অব আদম



পিয়েটা

ভুল নয় সঠিক তথ্য জানুন: প্রচলিত অনেক বইতে দেয়া আছে, 'ম্যাডোনা এন্ড চাইল্ড' চিত্রকর্মটির চিত্রকর লিওনার্দো দ্যা ভিঞ্চি। তথ্যটি ভুল। 'ম্যাডোনা এন্ড চাইল্ড' চিত্রকর্মটি মাইকেল এ্যাঞ্জেলোর।

[তথ্যসূত্র: উইকিপিডিয়া]

ভিনসেন্ট ভ্যানগগ (নেদারল্যান্ডস)

১৮৫৩ সালে নেদারল্যান্ডসের জুনডারট গ্রামে জন্মগ্রহণ করেন ভিনসেন্ট ভ্যানগগ। জীবতকালে তিনি তেমন একটি সমাদর বা স্বীকৃতি পাননি। পেয়েছেন মৃত্যুর পরে। তাঁর জীবনের বেশিরভাগ সময় কাটে ফ্রান্সে। একজন মানবতাবাদী শিল্পী হিসেবে তিনি নিপীড়িত, দরিদ্র, শ্রমিক কৃষকের কথা তাঁর চিত্রকর্মে তুলে নিয়ে আসেন।



উল্লেখযোগ্য চিত্রকর্ম

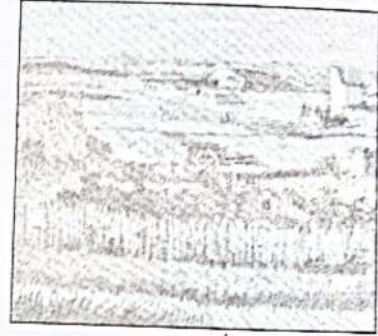
- ◆ সানফ্লাওয়ারস
- ◆ দ্য স্ট্যারি নাইট
- ◆ বেডরুম ইন আরলেস
- ◆ হুইটফিল্ড উইথ ক্রোস
- ◆ দ্য বেডরুম
- ◆ দ্য পটেটো ইটার্স
- ◆ স্ট্যারি নাইট ওভার দ্য রোন
- ◆ ভিলা অন দ্য নিভেল
- ◆ দ্য ইয়োলো হাউস
- ◆ দ্য নাইট ক্যাফে



সানফ্লাওয়ার



স্ট্যারিনাইট



হারভেস্ট



পটেটো ইটার্স



হুইটফিল্ড উইথ ক্রোস



বেডরুম ইন ওরলেস



সরো



দ্বি রুটস

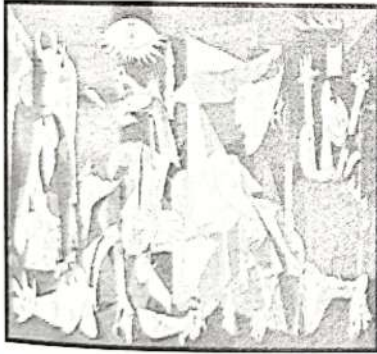
পাবলো পিকাসো

স্পেনে জন্মগ্রহণ করা পাবলো পিকাসো একইসাথে একজন চিত্রশিল্পী, ভাস্কর, মৃৎ শিল্পী, কবি ও নাট্যকার। তিনি বিংশ শতাব্দীর অত্যন্ত প্রভাবশালী শিল্পী হিসেবে কিউবিষ্ট আন্দোলনের সহপ্রতিষ্ঠাতা। স্পেনের গৃহযুদ্ধের উপর ভিত্তি করে আঁকা 'গোয়ের্নিকা' তাঁর বিখ্যাত চিত্রকর্ম। ২০১৫ সালে তাঁর আঁকা 'উইমেন অব আলজিয়ার্স' ছবিটি বাংলাদেশি মুদ্রায় প্রায় ১৪০ কোটি টাকায় বিক্রি হয়েছিল। যা বিশ্বের সবচেয়ে দামি শিল্পকর্ম হিসেবে বিবেচিত হয়।



উল্লেখযোগ্য চিত্রকর্ম

- | | |
|----------------------|----------------------|
| ◆ গোয়ের্নিকা | ◆ মাদার এন্ড চাইল্ড |
| ◆ দ্য উইপিং ওমেন | ◆ দি এ্যাক্টর |
| ◆ দ্য ওল্ড গিটারিস্ট | ◆ চাইল্ড উইথ এ ডাভ |
| ◆ থ্রি ড্যান্সার্স | ◆ গার্ল বিফোর এ মিরর |



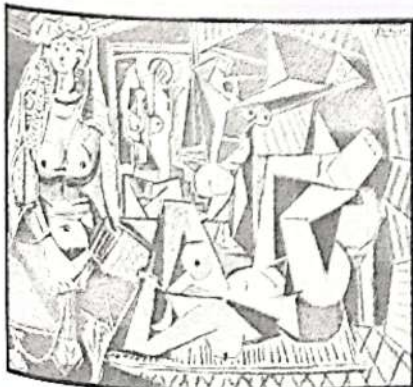
গোয়ের্নিকা



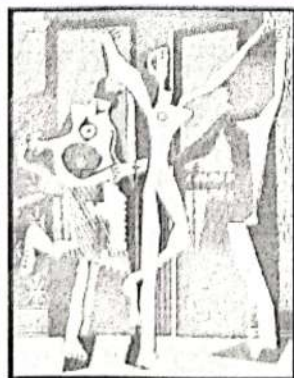
দ্য ওল্ড গিটারিস্ট



দি এ্যাক্টর



উইমেন অব আলজিয়ার্স



থ্রি ড্যান্সার্স



মাদার এন্ড চাইল্ড

রুদ মোনে

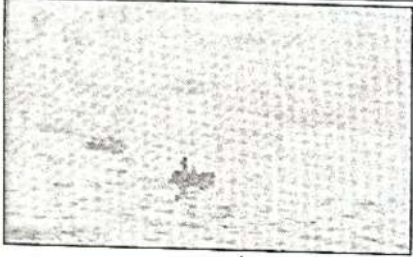
ফ্রান্সের প্যারিসে জন্মগ্রহণ করা রুদ মোনে ইম্প্রেশনিস্ট শিল্পীদের মধ্যে অন্যতম। শেষ বয়সে তিনি তাঁর বিখ্যাত 'ওয়াটার লিলি' চিত্রকর্মটি আঁকেন। এছাড়াও সানরাইজ, ইমপ্রেশন তাঁর বিখ্যাত চিত্রকর্ম।



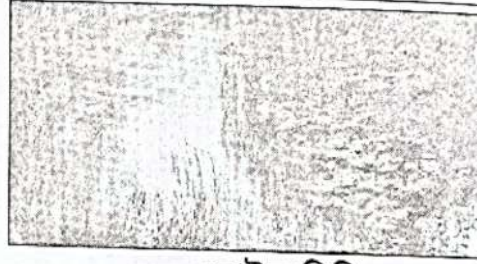
উল্লেখযোগ্য চিত্রকর্ম

- ◆ ইমপ্রেশন সানরাইজ
- ◆ পপিস
- ◆ পপি ফিল্ড
- ◆ ওমেন উইথ এ প্যারাসল

- ◆ দ্য ওয়াটার লিলি পল্ড
- ◆ ওয়াটার লিলিস
- ◆ ফ্রান্সের প্রকৃতির চিত্র
- ◆ ওমেন ইন দ্য গার্ডেন



সানরাইজ



ওয়াটার লিলি

রাফেইল



ইতালি চিত্রশিল্পী রাফেইল



চিত্রকর্ম- সিস্টাইন ম্যাডোনা

সালভেদর ডালি

স্পেনের বিখ্যাত চিত্রশিল্পী সালভেদর ডালি পরাবাস্তববাদ (Surrealist) চিত্রকর ছিলেন। পরাবাস্তববাদ হলো একটি সাংস্কৃতিক আন্দোলন যা ১৯২০ এর দশকে ইউরোপে সূচনা লাভ করে।



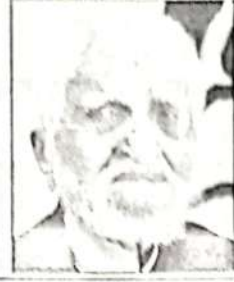
উল্লেখযোগ্য চিত্রকর্ম

- ◆ দ্য পারসিসটেন্স অব ম্যামোরি
- ◆ দ্য টেমপেশন অব স্ট. অ্যাগ্নোনি

- ◆ দ্য এলিফ্যান্টস
- ◆ পোরট্রেইট ডি পল এলুয়ার্দ

মকবুল ফিদা হুসেন

বিখ্যাত ভারতীয় চিত্রশিল্পী মকবুল ফিদা হুসেন ১৯১৫ সালে ব্রিটিশ ভারতের বোম্বে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি এম.এফ.হুসেন নামেই সর্বাধিক পরিচিত। তিনি 'পঞ্চইন্দ্রিয়' তৈলচিত্রের চিত্রশিল্পী।



উল্লেখযোগ্য চিত্রকর্ম

- ◆ মাদার ইন্ডিয়া
- ◆ লেডি উইথ ভেনা
- ◆ ব্রিটিশ রাজ
- ◆ ব্যাটল অব গঙ্গা অ্যান্ড যমুনা

পিয়েরে অগুস্ত রেনোয়া

ফরাসি চিত্রশিল্পী।



উল্লেখযোগ্য চিত্রকর্ম



সূর্যলোকে নগ্নমূর্তি



লানচান অব দ্যা বেটিং পাটি

বিশেষ তথ্য

- ◆ মোনালিসা চিত্রকর্মটি আঁকা হয়েছে- মাদোনা লিসা জেবার দিনিকে কল্পনা করে। বর্তমানে এটি ফ্রান্সের লুভর জাদুঘরে সংরক্ষিত রয়েছে।
- ◆ Club of Vienna- ইউরোপের চিত্র শিল্পীদের একটি সংগঠন।
- ◆ ব্যাটলশিপ পটেমকিন- একটি রুশ চলচ্চিত্র।
- ◆ এশীয় চারুকলা প্রদর্শনী শুরু হয়- ১৯৮১ সাল থেকে।
- ◆ জ্যাকব এপস্টাইন হলো- একজন ব্রিটিশ ভাস্কর।

